

S.I.S.M.E.L. - Società Internazionale per lo Studio del Medioevo Latino
MEL - Medioevo latino. Bollettino bibliografico della cultura europea sec. VI-XVI

XXIV CORSO INTERNAZIONALE DI FORMAZIONE BIBLIOGRAFICA
Medioevo latino. Metodologie e tecniche bibliografiche

Firenze, via Montebello 7
28 settembre – 1 ottobre 2020

Il *Corso*, volto a favorire ricerche e studi di filologia e storia della letteratura latina del medioevo, con particolare attenzione a quelle che prevedano l'applicazione dell'informatica, intende fornire una formazione in ambito bibliografico (repertori, bibliografie, cataloghi, strumenti di lavoro) ai collaboratori di «Medioevo latino» e delle redazioni a esso connesse.

Secondo una consuetudine consolidata, il *Corso* è aperto a tutti coloro, italiani o stranieri, che avessero interesse per gli argomenti trattati e la corrispondente problematica storica e teorica. Sono tuttavia suo oggetto privilegiato i problemi riguardanti l'applicazione delle tecniche informatiche agli studi sul medioevo, dalle banche-dati di autori e manoscritti alle edizioni elettroniche di testi; una parte importante della sua offerta formativa consiste in attività di tirocinio.

Per queste caratteristiche, il *Corso* costituisce una via d'accesso, o comunque un titolo preferenziale, per la collaborazione alle redazioni per la ricerca di base della S.I.S.M.E.L., in particolare *Medioevo latino* (MEL) e *Compendium Auctorum Latinorum Medii Aevi* (CALMA).

DIDATTICA E CONTENUTI

Le linee direttrici del *Corso* sono tre: la formazione all'utilizzo delle banche-dati che gestiscono le ricerche della S.I.S.M.E.L.; la formazione attraverso alcune lezioni frontali sugli sviluppi degli studi medievistici in relazione all'informatica (informatica umanistica); la presentazione di alcuni progetti di ricerca specifici che possano illustrare, nella pratica, l'evolversi degli studi da un lato e delle tecnologie dall'altro.

Il progetto formativo prevede attività didattica frontale e, in massima parte, di tirocinio con esercitazione didattica. Per il dettaglio sul calendario delle attività si veda il programma allegato.

PARTECIPANTI

Per l'anno 2020 a seguito della pandemia di Covid 19 il corso si presenterà in forma ridotta nei tempi e nel numero di partecipanti che si potrà accogliere. Si tratterà di un corso di 4 giorni per soli 4 collaboratori cui saranno rimborsate le spese sostenute per un massimo di 300,00 € ciascuno previa presentazione di adeguata documentazione. L'ammissione al *Corso* sarà stabilita da una commissione istituita dal Presidente della S.I.S.M.E.L. sulla base del curriculum e della bibliografia che ciascun candidato allegnerà alla domanda. La frequenza è obbligatoria per tutta la durata del *Corso*.

MODALITÀ DI PARTECIPAZIONE

Per partecipare è necessario inviare il modulo di domanda allegato, corredato da *curriculum vitae* e bibliografia e da una lettera di presentazione di uno studioso noto nell'ambito della mediolatinistica, alla Società Internazionale per lo Studio del Medioevo Latino - Presidente Prof. Agostino Paravicini Bagliani. La domanda e gli allegati potranno essere inviati per posta elettronica (mel.redazione@sismelfirenze.it, mtucci.formazione@sismelfirenze.it).

Le domande di iscrizione dovranno pervenire entro e non oltre il 13 settembre 2020.

Agli ammessi al *Corso* sarà offerto un accesso gratuito a MIRABILE per la sezione data-base (www.mirabileweb.it) per la durata di 30 giorni a partire dalla data di comunicazione dell'ammissione.

Al termine del *Corso* verrà rilasciato un attestato di frequenza.

Società Internazionale per lo Studio del Medioevo Latino (S.I.S.M.E.L.)

XXIV CORSO INTERNAZIONALE DI FORMAZIONE BIBLIOGRAFICA

Medioevo latino

Metodologie e tecniche bibliografiche

Firenze, via Montebello 7

28 settembre – 1° ottobre 2020

PROGRAMMA

28 lunedì

— 10.00-11.00 Lucia PINELLI *Presentazione del corso e di «Medioevo latino» (storia, finalità, struttura)*

— 11.00-13.00 Laboratorio: la scheda bibliografica (MEL)

— 15.00-16.00 Marzia TADDEI *Mirabile. Aspetti e funzionalità di una ricerca integrata*

— 16.00-18.00 Laboratorio: la scheda di MEL in un archivio integrato

29 martedì

— 9.00-10.00 Lucia PINELLI *Un archivio integrato. Problematiche e metodologie del lavoro bibliografico*

— 10.00-13.00 Laboratorio: la schedatura di una rivista

— 15.00-17.00 Laboratorio: la schedatura di una rivista

— 17.00-18.00 Roberto ANGELINI *Presentazione del «Compendium Auctorum Latinorum Medii Aevi» (CALMA)*

30 mercoledì

— 9.00-10.00 Lucia PINELLI *La schedatura di «Medioevo latino»: caratteristiche, abstract, indici*

— 10.00-13.00 Laboratorio: la schedatura di una monografia

— 15.00-16.00 Elisa CHITI *Le caratteristiche di una scheda CALMA*

— 16.00-18.00 Laboratorio redazionale per l'elaborazione di una scheda CALMA

1 giovedì

— 9.00-9.30 Maria Teresa DONATI *La «Biblioteca di cultura medievale» della SISMEL e della Fondazione E. Franceschini*

— 9.30-10.00 Antonio CALVIA *Medioevo musicale (MEM): il ruolo della musica nel sistema culturale del medioevo*

— 10.00-10.30 Federica LANDI *«Manoscritti da cataloghi»: la parte settima di «Medioevo latino»: il progetto e il software*

— 10.30-13.00 Laboratorio: la schedatura di opere miscellanee

— 15.00-16.00 Lucia PINELLI *Strumenti e repertori per l'identificazione degli autori mediolatini*

— 16.00-17.00 Luisa FIZZAROTTI e Laura VANGONE, *«Referam mirabile quoddam». Esplorazione virtuale di testi letterari mediolatini in XML-TEI*

— 17.00-18.00 Valeria MATTALONI *«Te.Tra. Mediaeval Latin Texts and Their Transmission»: finalità, storia e sviluppi di un progetto filologico*

**Al Presidente
della S.I.S.M.E.L.
via Montebello, 7
50123 Firenze**

Il/la sottoscritto/a, nato/a a
..... il....., residente in
..... via.....,
laureato/laureando in presso l'Università degli Studi di
....., chiede di poter partecipare al *XXIV Corso Internazionale di
Formazione Bibliografica. Medioevo latino. Metodologie e tecniche bibliografiche* che si terrà a
Firenze dal 28 settembre al 1° ottobre 2020. Allega pertanto il proprio *curriculum vitae* completo
dei recapiti telefonici e postali, la bibliografia e la lettera di presentazione.

li _____

firma