

**IX Corso Internazionale di Formazione sulle Problematiche del Manoscritto
SISMEL – Società Internazionale per lo Studio del Medioevo Latino**
in collaborazione con
BML – Biblioteca Medicea Laurenziana - Firenze

23 febbraio-21 giugno 2024

I centri di produzione del libro tra IX e XII secolo

Il corso affronta ed approfondisce, seguendo un percorso organicamente articolato, i problemi della tradizione manoscritta sotto la prospettiva paleografica, codicologica e codicografica.

L'edizione 2024 prevede 12 lezioni *on line* e uno *stage* stanziale finale di catalogazione diretta (17/21 giugno).

Il programma, curato da Agostino Paravicini Bagliani e Gabriella Pomaro coprirà il periodo dal IX al XII secolo con attenzione particolare per i luoghi di produzione del manoscritto sul territorio europeo.

Costituiscono il corpo insegnante del corso i professori: Michele Bandini, Thomas Falmagne, Simona Gavinelli, Philipp Lenz, Marilena Maniaci, Mario Marrocchi, Laura Pani, Agostino Paravicini Bagliani, Gabriella Pomaro, Franziska Schnoor, Marc Smith, Carlo Tedeschi.

Le lezioni *online* sono previste di venerdì con orario dalle 16.00 alle 18.00. Lo *stage* alternerà momenti di formazione teorico-pratici sulle banche dati e momenti di catalogazione diretta grazie alla collaborazione con la Biblioteca Medicea Laurenziana di Firenze.

Con la finalità di potenziare al massimo il momento formativo, in particolare nelle fasi di catalogazione diretta, il numero degli ammessi è limitato a 6 persone con corso di studi indirizzato al periodo medievale. La frequenza è obbligatoria per almeno il 75 % delle lezioni *online* e per l'intera durata dello *stage* in presenza.

La selezione su base curricolare sarà effettuata dalla commissione composta dal Presidente della S.I.S.M.E.L., prof. Agostino Paravicini Bagliani e dai prof.ri Francesco Santi e Gabriella Pomaro. L'ammissione al corso sarà comunicata via e-mail ai primi sei candidati in graduatoria entro il 9 febbraio 2024.

MODALITÀ DI PARTECIPAZIONE

Per partecipare è necessario inviare il modulo di domanda allegato, corredato da *curriculum vitae*, eventuale bibliografia e dalla certificazione di buona conoscenza del latino, conoscenza del greco almeno elementare e conoscenze paleografiche di base.

Domanda e allegati dovranno essere inviati per e-mail a: sez.paleografica@sismelfirenze.it e mtucci.formazione@sismelfirenze.it e dovranno pervenire entro e non oltre il 24 gennaio 2024.

Al termine del Corso verrà rilasciato un attestato di frequenza.

**IX Corso Internazionale di Formazione sulle Problematiche del Manoscritto
SISMEL – Società Internazionale per lo Studio del Medioevo Latino
in collaborazione con
BML – Biblioteca Medicea Laurenziana - Firenze**

23 febbraio-21 giugno 2024

I centri di produzione del libro tra IX e XII secolo

Le lezioni on line si svolgeranno in un'aula virtuale di TEAMS
Il link di accesso verrà fornito ai 6 partecipanti al momento dell'ammissione al *Corso*

Se qualcuno fra i non iscritti fosse interessato a qualche specifica lezione potrà richiedere il link di accesso relativo alla Sezione paleografica sez.paleografica@sismelfirenze.it

Programma

FEBBRAIO

Venerdì 23

ore 16.00 – 18. 00 Agostino Paravicini Bagliani, Apertura
Gabriella Pomaro, *Come si analizza una scrittura libraria: ductus /varianti*

MARZO

Venerdì 1

ore 16.00 – 18. 00 Laura Pani *Il paradossso Verona*

Venerdì 8

ore 16.00 – 18. 00 Simona Gavinelli, *Nelle biblioteche dei vescovi Attone (†960 circa) e Leone di Vercelli (†1026)*

Venerdì 15

ore 16.00 – 18.00 Gabriella Pomaro, *Scrivere a Lucca tra IX e XI sec.*

APRILE

Venerdì 5

ore 16.00 – 18. 00 Mario Marrocchi, *Scrittori a S. Salvatore al monte Amiata*

Venerdì 12

ore 16.00 – 18. 00 Michele Bandini, *La produzione in greco in Italia tra IX e XI sec.*

Venerdì 19

ore 16.00 – 18. 00 Philipp Lenz, *The scriptorium of the monastery of St. Gall, 8th-11th centuries: Scripts and Manuscripts*

MAGGIO

Venerdì 10

ore 16.00 – 18. 00 Carlo Tedeschi, *Libri e scritture nella Chieti del IX secolo*

Venerdì 17

ore 16.00 – 18. 00 Marc Smith, *Lo scriptorium di Tours in età carolingia*

Venerdì 24

ore 16.00 – 18. 00 Thomas Falmagne, *Les quatre phases d'activité du scriptorium d'Echternach: innovations et recyclages*

GIUGNO

Venerdì 7

ore 16.00 – 18. 00 Franziska Schnoor, *Late antique scripts used as display scripts at the monastery of St Gall, 9th-12th centuries.*

Venerdì 14

ore 16.00 – 18. 00 Marilena Maniaci, *La fabbrica del codice: luoghi e strategie di manifattura delle Bibbie atlantiche*

Stage alla Biblioteca Medicea Laurenziana

lunedì 17 – venerdì 21 giugno

Lo stage avrà inizio alle ore 15.00 del lunedì e termine alle ore 13.00 del venerdì.

Il programma verrà comunicato in precedenza.