



**UNIVERSITÀ
DI TRENTO**

Dipartimento di
Lettere e Filosofia

CeASUM

Centro di Alti Studi Umanistici

Laboratorio di
Studi Umanistici sugli
scambi culturali in e con la Mitteleuropa
SUmMit

International conference
'MICROLOGUS'

Transcultural Conference of the
Union Académique Internationale
/International Union of Academies
(U.A.I. Bruxelles)

**Il veleno. Saperi, usi e
pratiche (Europa-Islam)**

*Poison. Knowledge, uses,
practices (Europe-Islam)*

10-12 dicembre 2019

Palazzo Paolo Prodi
via Tommaso Gar 14, Trento

Martedì 10 dicembre - aula 007

- 9.30 Saluti istituzionali e
apertura del Congresso
- Marco Gozzi** (Direttore del Dipartimento
di Lettere e Filosofia, Università di Trento)
- Mirko Bisesti** (Assessore all'istruzione,
università e cultura, Provincia autonoma
di Trento)
- Maurizio Giangiulio** (Coordinatore
del Centro di Alti Studi Umanistici,
Università di Trento)
- Jean Luc de Paepe** (Union Académique
Internationale)
- Agostino Paravicini Bagliani** (SISMEL /
Micrologus. Nature, Sciences and Medieval
Societies)

Presiede: **Caterina Mordeglia**
(Università di Trento)

10.30 **Luciano Canfora** (Università di Bari)
La strana morte dei consoli del 43

11.15 **Francesco Maria Galassi** (Flinders
University, Adelaide)
*Analisi paleopatologica della morte
del console Pansa*

12.00 **Sandra Isetta** (Università di Genova)
Veleni e santità

12.45 Pausa pranzo

Presiede: **Paolo Gatti**
(Università di Trento)

16.00 **Margherita Rubino** (Università
di Genova)
*Veleni a teatro. Letture di Mercedes
Martini* (Teatro Nazionale di Genova)

16.45 **Francesco Santi** (Università di Bologna)
Il rumore del veleno

17.30 Conclusione prima giornata

20.00 Cena di inaugurazione



Mercoledì 11 dicembre - aula 001

Presiede: **Irene Zavattero**
(Università di Trento)

- 9.00 **Marina Montesano** (Università di Messina)
La strega avvelenatrice
- 9.45 **Walter Stephens** (Johns Hopkins University, Baltimore)
Veneficium / maleficium / sacramentum: forze naturali e occulte nei veleni delle streghe
- 10.30 Coffee break

Presiede: **Agostino Paravicini Bagliani**
(SISMEL / Micrologus. Nature, Sciences and Medieval Societies)

- 10.45 **Michel Pastoureau** (École Pratique des Hautes Études, Paris)
Le bestiaire médiéval du venin
- 11.30 **Danielle Jacquart** (École Pratique des Hautes Études, Paris)
Les relations entre empoisonnement et peste dans les explications médicales de la fin du Moyen Âge
- 12.15 **Franck Collard** (Université Paris Nanterre)
Poisons de fiction et savoirs vénérologiques: les échos de la production savante dans la production littéraire, France, XIIIe-XIVe s
- 13.00 Pausa pranzo

Presiede: **Giuseppe Albertoni**
(Università di Trento)

- 14.30 **Bruno Laurieux** (Université de Tours)
Cuisine et poisons à la fin du Moyen Âge
- 15.15 **Gabriele Ferrario** (Johns Hopkins University, Baltimore)
Il trattato sui veleni di Maimonide e le sue fonti greco-arabe
- 17.00 Il veleno in musica
Conservatorio "F. Bonporti"
via S. Giovanni Bosco, Trento
- 19.00 Conclusione seconda giornata
- 20.00 Cena

Giovedì 12 dicembre - aula 001

Presiede: **Walter Stephens**
(Johns Hopkins University, Baltimore)

9.00 **Francesco Brenna** (Indiana University, Bloomington)
Dal miele al veleno: la poesia 'satanica' nel Rinascimento

9.45 **Larry Principe** (Johns Hopkins University, Baltimore)
Poisons, Medicines, and Transmutations

10.30 Coffee break

Presiede: **Larry Principe**
(Johns Hopkins University, Baltimore)

10.45 **Nuno Castel-Branco** (Johns Hopkins University, Baltimore)
Friendship fostered by poisons: the collaboration of Nicolaus Steno and Francesco Redi

11.30 **Agostino Paravicini Bagliani** (SISMEL / Micrologus. Nature, Sciences and Medieval Societies)
Conclusioni

12.00 Chiusura del Congresso





Mercoledì 11 dicembre

Il veleno in musica

Conservatorio "F. Bonporti"
via S. Giovanni Bosco, Trento

17.00 Saluti di **Massimiliano Rizzoli**
(Direttore del Conservatorio)

Presiede: **Luca Crescenzi**
(Università di Trento / Conservatorio
"F. Bonporti" Trento - Riva del Garda)

17.15 **Guido Paduano** (Università di Pisa)
Pozioni wagneriane

18.00 **Fabio Armiliato** (Tenore)
Cantare il veleno

Si eseguiranno arie dal vivo

Progetto di

Caterina Mordegli (Università di Trento)

Agostino Paravicini Bagliani (SISMEL / Micrologus.
Nature, Sciences and Medieval Societies)

Comitato scientifico

Franck Collard (Université Paris Nanterre)

Luca Crescenzi (Università di Trento / Conservatorio
"F. Bonporti" Trento - Riva del Garda)

Danielle Jacquart (École Pratique des Hautes Études, Paris)

Larry Principe (Johns Hopkins University, Baltimore)

Margherita Rubino (Università di Genova)

Francesco Santi (Università di Bologna)

Walter Stephens (Johns Hopkins University, Baltimore)

Marco Uvietta (Università di Trento)

In collaborazione con



Società Internazionale
per lo Studio del Medioevo Latino
S.I.S.M.E.L.



CONSERVATORIO DI MUSICA
F.A. BONPORTI
Trento | Riva del Garda - Italia

Con il patrocinio di



PROVINCIA AUTONOMA DI TRENTO



Si ringrazia



Media partner



Ingresso libero

Per informazioni

Dipartimento di Lettere e Filosofia

tel. +39 0461 281777

eventi.lett@unitn.it

www.unitn.it/il-veleno-saperi-usi-e-pratiche

Il Congresso vale quale attività di aggiornamento per gli
insegnanti delle scuole della Provincia autonoma di Trento