

**XX ciclo – Triennio 2022/2024  
Esame di ammissione anno 2022**

**Temi 1<sup>a</sup> prova scritta**

**La letteratura mediolatina è spesso caratterizzata da una “mobilità” testuale, che rende il dettato di molte opere instabile e soggetto a mutamenti che vanno oltre le semplici dinamiche di copia. Il candidato argomenti quest’affermazione, con attenzione sia alle ragioni di tale mobilità sia alle conseguenze che essa ha sulla ricostruzione critica dei testi e sulle scelte degli editori.**

**Generi e forme della poesia latina medievale.**

**Il ruolo di Leonardo Bruni nella cultura umanistica.**

Si illustrino le caratteristiche della letteratura latina del secolo XI, facendo particolare riferimento a uno o più autori od opere.

Il candidato tracci una storia del genere epico in lingua latina, a partire dagli sviluppi tardoantichi e attraverso i secoli medievali, segnalandone i tratti identificanti, le funzioni e le interazioni culturali.

Angelo Poliziano figura centrale dell’Umanesimo.

Il motivo del viaggio, reale o immaginario, sostanzia o attraversa molti generi e testi della letteratura latina medievale. Si ricostruiscano, anche con esempi particolari, i diversi modi in cui può presentarsi.

Si descrivano le principali peculiarità della trasmissione dei testi in epoca medievale

Aspetti e caratteristiche del teatro umanistico.

**Testi 2<sup>a</sup> prova scritta**

**Beda, *Historia ecclesiastica gentis Anglorum* V 12**

Gregorius Turonensis episcopus, *Historiarum* libri X, II 40

Petrarca, *Lettera a Francesco Nelli*, 23 (Var. 44)