

I MODULO LEZIONI
CORSO DI PERFEZIONAMENTO
FILOLOGIA E LETTERATURA LATINA MEDIEVALE
Gennaio 2022

Emore Paoli, *lectio* continua de *Lo Stabat Mater dolorosa*

Massimiliano Bassetti, *Gregorio in armario: le opere gregoriane nell'alto medioevo attraverso alcuni cataloghi senza biblioteca e una biblioteca senza catalogo*

Patrizia Stoppacci, *Le Institutiones di Cassiodoro nei secoli dell'alto Medioevo: problematiche redazionali, tradizione manoscritta e fortuna*

Roberto Gamberini, Corso istituzionale: ecdotica

Antonella Degl'Innocenti, Gregorio di Tours

Donatella Manzoli, *Lettori di Venanzio Fortunato*

Gabriella Pomaro, Corso istituzionale: paleografia

Paolo Chiesa, Gregorio Magno

Giuseppe Cremascoli, Gregorio Magno

Rossana Guglielmetti, Corso istituzionale: traduzione

Paolo Gatti, Cassiodoro

Daniele Solvi, L'edizione dell'*Arbor vitae* di Ubertino da Casale

Edoardo D'Angelo, Corso istituzionale: metrica e ritmica

II MODULO LEZIONI
CORSO DI PERFEZIONAMENTO
FILOLOGIA E LETTERATURA LATINA MEDIEVALE
Aprile 2022

Lucia Castaldi, Paolo Diacono

Laura Pani, Paolo Diacono

Roberto Gamberini, Corso istituzionale: Ecdotica

Oleg Voskoboynikov, *L'eloquenza del corpo nella letteratura e nelle arti figurative del secolo XIII. Una ricerca in corso.*

Gabriella Pomaro, Corso istituzionale: Paleografia

Rossana Guglielmetti, *Navigatio sancti Brendani*

Valeria Mattaloni, *Beda (ri)legge Gregorio Magno? Le fonti gregoriane nella Historia ecclesiastica gentis Anglorum*

Paolo Chiesa, Beda

Paulo Farmhouse Alberto, *Cosa sono le Etimologie?*

Emore Paoli, *lectio* continua de *Lo Stabat Mater dolorosa*

XXV Convegno annuale della SISMEL

Le metafore dell'amicizia, dell'amore e della pace (secoli XI-XII). Dedicato a Peter Dronke

Interverranno: P. Boitani, C Burnett, J. A. Marenbon, P. Orth, M. Pereira, J. C. Santos Paz, J. Y. Tilliette, J. Ziolkowski.

III MODULO LEZIONI
CORSO DI PERFEZIONAMENTO
FILOLOGIA E LETTERATURA LATINA MEDIEVALE
Luglio 2022

VIII CONGRESO INTERNACIONAL DE LATÍN MEDIEVAL HISPÁNICO.
Valladolid 12-15 luglio

IV MODULO LEZIONI
CORSO DI PERFEZIONAMENTO
FILOLOGIA E LETTERATURA LATINA MEDIEVALE
Novembre 2022

Francesco Stella, Alcuino di York

Paolo Chiesa, Eginardo

Rossana Guglielmetti, Corso istituzionale: traduzione

Ernesto Mainoldi, Giovanni Scoto Eriugena

Luigi G. G. Ricci, *La prosa d'arte latina in età carolingia*

L'anonimato nell'agiografia mediolatina:

Pierluigi Licciardello, *Questioni critiche, bibliografia e progetti aperti*

Fabio Mantegazza, *L'agiografia ibernica: modelli, sviluppi, anonimato*

Laura Vangone, *L'agiografia della Normandia dall'età carolingia all'età ducale*

Ileana Pagani, Eginardo

Edoardo D'Angelo, Corso istituzionale: metrica e ritmica

Roberto Gamberini, Valafrido Strabone

Agostino Paravicini Bagliani, *La Papessa Giovanna*

Emore Paoli, *lectio continua de Lo Stabat Mater dolorosa*

Paulo Farmhouse Alberto, *Isidoro di Siviglia e la trasmissione del sapere*

Vera Fravventura, Rabano Mauro