

I MODULO LEZIONI
CORSO DI PERFEZIONAMENTO
FILOLOGIA E LETTERATURA LATINA MEDIEVALE
Gennaio 2021

Patrizia Stoppacci, *Giovanni da Pian di Carpine e compagni: l'Historia Mongalorum a confronto con le relazioni di Benedetto Polono e C. de Bridia*

Francesco Santi, Bonaventura da Bagnoregio

Alberto Bartola, Salimbene de Adam

Edoardo D'Angelo, Corso istituzionale: metrica e ritmica

Paolo Chiesa, *Stili di viaggio. Giovanni di Pian di Carpine e Guglielmo di Rubruk*

Rossana Guglielmetti, Corso istituzionale: traduzione

Giovanni Paolo Maggioni, Jacopo da Varazze

Daniele Solvi, Angela Da Foligno

Gabriella Pomaro, Corso istituzionale: paleografia

Michela Pereira, Raimondo Lullo

Emore Paoli, Legendari agiografici del XIII secolo

Roberto Gamberini, Corso istituzionale: Ecdotica

II MODULO LEZIONI
CORSO DI PERFEZIONAMENTO
FILOLOGIA E LETTERATURA LATINA MEDIEVALE
Marzo 2021

Clara Fossati, Nicola Trevet

Giulio D'Onofrio, *Dante e la cultura monastica*

Rossana Guglielmetti, Corso istituzionale: traduzione

Bianca Facchini, *Albertino Mussato: il De lite inter Naturam et Fortunam*

Rino Modonutti, *Albertino Mussato: poesia, storia e politica*

Edoardo D'Angelo, Corso istituzionale: metrica e ritmica

Stefano Pittaluga, Poggio Bracciolini

Rob Faesen, Giovanni di Ruysbroeck

Gabriella Pomaro, Corso Istituzionale: paleografia

Silvia Fiaschi, *'Problemi' nelle lettere: un punto di svolta nell'epistolografia umanistica*

Paolo Viti, Leonardo Bruni dalla *Laudatio florentine urbis* al *De studiis et litteris*

Stefano Brufani, *lectio* continua del *Testamentum* di Francesco d'Assisi

XXIV Convegno annuale della SISMEL

La situazione degli studi sul Medioevo latino. In memoria di Peter Stotz, a vent'anni da un incontro a Zurigo. Interverranno: M. Lapidge, P. F. Alberto, E. Menestò, J. Y. Tilliette, G. Huber-Rebenich, M. Hartmann.

III MODULO LEZIONI
CORSO DI PERFEZIONAMENTO
FILOLOGIA E LETTERATURA LATINA MEDIEVALE
giugno 2021

José Martínez Gázquez, *Niccolò Cusano lettore del Corano*
Stefano Pittaluga, Leon Battista Alberti
Christopher S. Celenza, *Lorenzo Valla e le origini delle scienze umane moderne*
Giancarlo Garfagnini, Girolamo Savonarola
Paolo Viti, Angelo Poliziano
Stefano Brufani, *lectio continua del Testamentum di Francesco d'Assisi*
Giovanni Maria Vian, *Lorenzo Valla e la Donazione di Costantino*
Francesco Santi, *Niccolò Cusano e le tradizioni intellettuali del Medioevo*
Gabriella Pomaro, Corso Istituzionale: paleografia
Francesco Bausi, *Poesia e filologia nell'opera di Angelo Poliziano*
Stefano Grazzini, *Poliziano lettore di Giovenale. Esperienze di edizione*
Fulvio Delle Donne, *Lorenzo Valla e la letteratura alla corte di Alfonso il Magnanimo*
Silvia Fiaschi, *Un cantiere della ricerca sull'Umanesimo*
Paolo Pontari, *Enea Silvio Piccolomini storico e geografo: metodologia e problematiche ecdotiche*
Roberto Gamberini, Corso istituzionale: ecdotica

IV MODULO
CORSO DI PERFEZIONAMENTO
FILOLOGIA E LETTERATURA LATINA MEDIEVALE

Verona, novembre 2021

Accompagnatore: MASSIMILIANO BASSETTI

Biblioteca Capitolare **Il Patrimonio librario e monumentale della Cattedrale veronese**
Il Capitolo, la Biblioteca: oltre 1500 anni di storia (interventi di: M. BASSETTI, MONS. B. FASANI, T. LEONARDI, M. STOFFELLA)

Visita al complesso della **Cattedrale e S. Elena/S. Giorgio**

Biblioteca Capitolare **All'incrocio tra tarda antichità e medioevo incipiente (secc. V-VI)**
Frattura o continuità tra culture, testi e materiali del mondo antico e del primo medioevo? La testimonianza dei palinsesti e dei primi libri cristiani conservatisi a Verona (interventi di: M. BASSETTI, G. S. SAIANI)

L'ipogeo di S. Maria in Stelle Visita all'ipogeo, illustrazione 1. della continuità strutturale del sito da centro culturale pagano a santuario cristiano; 2. dei graffiti altomedievali; 3. della decorazione pittorica e delle sue fonti

Biblioteca Capitolare **L'età longobarda (secc. VII-VIII)**
Testi e libri a Verona, capitale culturale del Regnum Langobardorum. Tra enciclopedia, liturgia, dogmatica e canonistica (interventi di: M. BASSETTI, D. TRONCA)

Chiesa di S. Stefano Visita alla chiesa di S. Stefano e illustrazione del ciclo di graffiti della facciata

Biblioteca Capitolare **L'età carolingia (sec. IX)**
La rinascenza carolingia nella Verona di Pipino, re d'Italia: nel segno dell'Arcidiacono Pacifico (interventi di: M. BASSETTI, M. STOFFELLA)

Abbazia di S. Zeno Visita al complesso abbaziale e all'area sepolcrale; illustrazione dei graffiti della così detta abside carolingia

Biblioteca Capitolare **L'età post-carolingia (sec. X-XI)**

«Nasum semper tenet in libro»: Raterio cultore e predatore di libri nella biblioteca cattedrale di Verona (interventi di: M. BASSETTI, P. STOPPACCI)