

AGOSTINO PARAVICINI BAGLIANI

BIBLIOGRAPHY

(1969-2018)

BOOKS

1. *Cardinali di Curia e familiae cardinalizie dal 1227 al 1254*, 2 vol., Padova, Antenore, 1972 (Italia Sacra, 18-19), LXXXIX, 610 p.
2. *Corso di codicologia*, Roma, Città del Vaticano, 1977.
3. *I testamenti dei cardinali del Duecento*, Roma, Società romana di storia patria, 1980 (Miscellanea della Società Romana di storia patria, 25), CLVIII, 572 p.
4. *Medicina e scienze della natura alla corte dei papi nel Duecento*, Spoleto, Centro italiano di Studi sull'Alto Medio Evo, 1991 (Biblioteca di Medioevo latino, 4), 488 p.
5. *Il corpo del papa*, Torino, Einaudi, 1994 (Biblioteca di cultura storica, 204), 394 p. (trad. franç. Catherine Dalarun Mitrovitsa: *Le corps du pape*, Paris, Editions du Seuil, 1997, 394 p.; trad. allem. Ansgar Wildermann: *Der Leib des Papstes*, München, Beck, 1997 (C.H. Beck Kulturwissenschaft), 348 p.; trad. angl. David S. Peterson: *The Pope's Body*, Chicago, University of Chicago Press, 1999, 352 p.).
6. *La cour des papes au XIII^e siècle*, Paris, Hachette, 1995 (La vie quotidienne), 314 p.
7. *Il trono di Pietro. L'universalità del papato da Alessandro III a Bonifacio VIII*, Roma, La Nuova Italia Scientifica, 1996, 301 p.
8. *La vita quotidiana alla corte dei papi del Duecento*, Roma-Bari, Laterza, 1996, 332 p.
9. *Le Chiavi e la Tiara. Immagini e simboli del papato medievale*, Roma, Viella, 1998 (La corte dei papi, 3), 131 p. (nouv. éd., 2005).
10. *Le Speculum Astronomiae, une énigme? Enquête sur les manuscrits*, Firenze, SISMEL Edizioni del Galluzzo, 2001 (Micrologus' Library, 6), 194 p.
11. *Boniface VIII. Un pape hérétique?*, Paris, Payot & Rivages, 2003, 507 p. (trad. ital. Franco Bacchelli: *Bonifacio VIII*, Torino, Einaudi, 2003, 429 p.).
12. *Il potere del papa. Corporeità, autorappresentazione, simboli*, Firenze, SISMEL Edizioni del Galluzzo, 2008 (Millennio Medievale, 78. Strumenti e studi, 21), XII-412 p.
13. *Il papato nel secolo XIII. Cent'anni di bibliografia (1875-2009)*, Firenze, SISMEL Edizioni del Galluzzo, 2009 (Millennio Medievale, 78. Strumenti e studi, 83), XLVI-812 p.
14. *Indexes Micrologus (1-20), Micrologus' Library (1-45)* Firenze, SISMEL Edizioni del Galluzzo, 2012, XI-431 p.
15. *Morte ed elezione dei papi. Norme, riti e conflitti I Medioevo*, Roma, Viella 2013 (La corte dei papi, 23), VII-335 p.
16. *Il papato e altre invenzioni. Il Medioevo nelle simboliche del presente* (Articoli per il quotidiano *La Repubblica*), SISMEL Edizioni del Galluzzo, 2013 (edizione limitata e non venale).
17. *Il papato e altre invenzioni. Frammenti di cronaca dal Medioevo a papa Francesco*, Firenze, SISMEL Edizioni del Galluzzo, 2014 (MediEvi, 5), X-200 p.
18. *Il bestiario del papa*, Torino, Einaudi 2016 (Saggi 962), 382 p., ill.
19. (With Maria Antonietta Visceglia) *Il Conclave. Continuità e mutamenti dal Medioevo ad oggi*, Roma, Viella, 2018, 312 p.
20. *Le bestiaire du pape*, Paris, Les Belles Lettres, 2018, 472 p.

21. *Le monde symbolique de la papauté. Corps, gestes, images d'Innocent III à Boniface VIII*, Firenze, SISMEL Edizioni del Galluzzo, 2020 (Millennio Medievale, 118, Strumenti e Studi, 46), XXII-350 p.
22. (With Silvia Agnoletti) *Indexes: Micrologus (1 - 28). Micrologus Library vols 1 – 99*, Firenze, SISMEL Edizioni del Galluzzo, 2020, VIII-302 p.

Book chapters

23. *Dictionnaire encyclopédique du Moyen Age*, dir. André Vauchez, avec la collab. de Catherine Vincent, Paris, Ed. du Cerf, 1997.
24. *Histoire du christianisme des origines à nos jours*, dir. Jean-Marie Mayer, Charles Pietri, André Vauchez, Marc Venard, vol. 5, Paris, Desclée, A. Fayard, 1993 (trad. ital.: *Storia del cristianesimo*, dir. Jean-Marie Mayeur, ed. ital. a cura di Giuseppe Alberigo, Roma, Borla, Città nuova, 1997-2005).
25. *Dictionnaire historique de la papauté*, dir. Philippe Levillain, Paris, Fayard, 1994.
26. *Enciclopedia dei papi*, 3 vol., Roma, Istituto dell'Enciclopedia Italiana, 2000.

Scientific Editor

27. Maier, Anneliese, *Ausgehendes Mittelalter. Gesammelte Aufsätze zur Geistesgeschichte des 14. Jahrhunderts*, 3 vol., Roma, Storia e letteratura, 1977.
28. *Studi sul secolo XIV in memoria di Anneliese Maier*, Roma, Ed. di storia e letteratura, 1981 (Storia e letteratura, 151), p. 556.
29. *Ecole et vie intellectuelle à Lausanne au Moyen Age*, textes réunis par Agostino Paravicini Baglioni avec la collab. de Bernard Andenmatten, Lausanne, 1987 (Etudes et documents pour servir à l'histoire de l'Université de Lausanne 12 / Publications de l'Université de Lausanne, XII), 214 p.
30. *Le mouvement confraternel au Moyen Age. France, Italie, Suisse*. Actes de la Table Ronde organisée par l'Université de Lausanne avec le concours de l'Ecole Française de Rome et de l'Unité associée 1011 du CNRS "L'institution ecclésiale à la fin du Moyen Age". Lausanne 9-11 mai 1985, Genève, Droz, 1987 (Publications de la Faculté des Lettres, Université de Lausanne, 30; Collection de l'Ecole française de Rome, 97), 420 p.
31. *La Maison de Savoie et le Pays de Vaud*, études publ. sous la dir. de Jean-François Poudret et Agostino Paravicini Baglioni, Lausanne, Bibliothèque historique vaudoise, 1989 (Bibliothèque historique vaudoise, 97), 296 p.
32. *Les manuscrits enluminés des Comtes et Ducs de Savoie*, Torino, U. Allemandi, 1989, 230 p. (cop. 1990).
33. *Träume im Mittelalter. Ikonologische Studien*, sous la dir. de Giorgio Stabile et Agostino Paravicini Baglioni, Stuttgart, Belser Verlag, 1989, 260 p.
34. *Ars et ratio: dalla torre di Babele al ponte di Rialto*, sous la dir. de Jean-Claude Maire Vigueur et Agostino Paravicini Baglioni, Palermo, Sellerio, 1990 (Prisma, 122), 277 p.
35. *Amédée VIII - Félix V, premier duc de Savoie et pape (1383-1451)*, études publ. par Bernard Andenmatten et Agostino Paravicini Baglioni, avec la collab. de Nadia Pollini, Lausanne, Bibliothèque historique vaudoise, 1991 (Bibliothèque historique vaudoise, 103), 523 p.
36. *La parola all'accusato*, sous la dir. de Jean-Claude Maire Vigueur et Agostino Paravicini Baglioni, Palermo, Sellerio, 1991, 306 p.

37. *Belser Bildgeschichte des Mittelalters*, vol. 1-2, Stuttgart, Belser Verlag, 1992.
38. *Le Pays de Vaud vers 1300*, publ. par Agostino Paravicini Baglioni, en collab. avec Piera Borradori et Nadia Pollini, Lausanne, Université de Lausanne – Faculté des Lettres, 1992 (Cahiers lausannois d'histoire médiévale, 6), 189 p.
39. *Poteri carismatici e informali: chiesa e società medioevali*, sous la dir. d'André Vauchez et Agostino Paravicini Baglioni, Palermo, Sellerio, 1992, 286 p.
40. *La visite des églises du diocèse de Lausanne en 1453*, édité par Ansgar Wildermann, en collab. avec Véronique Pasche, sous la dir. de Agostino Paravicini Baglioni, 2 vol., Lausanne, Société d'histoire de la Suisse romande, 1993 (Mémoires et documents de la Société d'histoire de Suisse romande, 3e série, 19-20), 658 p.
41. *Héraldique et emblématique de la Maison de Savoie: (XI^e - XVI^e s.)*, études publ. par Bernard Andenmatten, Agostino Paravicini Baglioni et Annick Vadon, Lausanne, Université de Lausanne – Faculté des Lettres, 1994 (Cahiers lausannois d'histoire médiévale, 10), 231 p.
42. *Riti e rituali nelle società medievali*, sous la dir. de Jacques Chiffolleau, Lauro Martines et Agostino Paravicini Baglioni, Spoleto, Centro italiano di studi sull'alto medioevo, 1994 (Collectanea, 5), 334 p.
43. *Federico II*, sous la dir. de Pierre Toubert et Agostino Paravicini Baglioni, 3 vol., Palermo, Sellerio, 1995.
44. *La Parrocchia nel Medio Evo. Economia, scambi, solidarietà*, sous la dir. de Agostino Paravicini Baglioni, en collab. avec Véronique Pasche, Roma, Herder, 1995 (Italia Sacra, 53), 325 p.
45. *Les Pays romands au Moyen Age*, en collab. avec Jean-François Felber, Jean-Daniel Morerod, Véronique Pasche, Lausanne, Payot, 1997 (Territoires), 640 p.
46. *Federico II e la Sicilia*, sous la dir. de Pierre Toubert et Agostino Paravicini Baglioni, Palermo, Sellerio, 1998 (L'isola), 266 p.
47. *The Regulation of Evil: Social and Cultural Attitudes to Epidemics in the late Middle Ages*, édité par Francesco Santi et Agostino Paravicini Baglioni, Firenze, SISMEL Edizioni del Galluzzo, 1998 (Micrologus' Library, 2), 211 p.
48. *L'imaginaire du sabbat: édition critique des textes les plus anciens (1430 c.- 1440 c.)*, textes réunis par Martine Ostorero, Agostino Paravicini Baglioni, Kathrin Utz Tremp, en collab. avec Catherine Chène, Lausanne, Université de Lausanne – Faculté des Lettres, 1999 (Cahiers lausannois d'histoire médiévale, 26), 571 p.
49. *La chasse au Moyen Age: société, traités, symboles*, textes réunis par Baudouin Van den Abeele et Agostino Paravicini Baglioni, Firenze, SISMEL Edizioni del Galluzzo, 2000 (Micrologus' Library, 5), 266 p.
50. *Pierre II de Savoie 'Le Petit Charlemagne' († 1268)*, études publ. par Bernard Andenmatten, Agostino Paravicini Baglioni et Eva Pibiri, Lausanne, Université de Lausanne – Faculté des Lettres, 2000 (Cahiers lausannois d'histoire médiévale, 27), 444 p.
51. *Alchimia e medicina nel Medioevo*, sous la dir. de Chiara Crisciani et Agostino Paravicini Baglioni, Firenze, SISMEL Edizioni del Galluzzo, 2003 (Micrologus' Library, 9), 400 p.
52. *L'itinérance des seigneurs (XIV^e – XVI^e siècles)*, études publ. par Agostino Paravicini Baglioni, Eva Pibiri et Denis Reynard, Lausanne, Université de Lausanne – Faculté des Lettres, 2003 (Cahiers lausannois d'histoire médiévale, 34), 413 p.
53. *La mémoire du temps au Moyen Age*, études réunies par Agostino Paravicini Baglioni, Firenze, SISMEL Edizioni del Galluzzo, 2005 (Micrologus' Library, 12), 447 p.
54. *La Scuola medica salernitana. Gli autori e i testi*, sous la dir. de Danielle Jacquot et Agostino Paravicini Baglioni, Firenze, SISMEL Edizioni del Galluzzo, 2007 (Edizione Nazionale 'La scuola medica salernitana', 1), 588 p.

55. *Le portrait, la représentation de l'individu*, textes réunis par Jean-Michel Spieser, Jean Wirth et Agostino Paravicini Baglioni, Firenze, SISMEL Edizioni del Galluzzo, 2007 (Micrologus' Library, 17), 221 p.
56. La *Collectio Salernitana* di Salvatore De Renzi Convegno internazionale, Università degli Studi di Salerno, 18-19 giugno 2007. A cura di Danielle Jacquart e Agostino Paravicini Baglioni, Firenze, SISMEL Edizioni del Galluzzo 2008 (Edizione Nazionale La Scuola Medica Salernitana, 3), XVIII-262 p.
57. *Medievalia et Vaticana. Etudes offertes à Louis Duval-Arnould*, réunies par Jean-Marie Martin, Bernadette Martin-Hisard et Agostino Paravicini Baglioni, SISMEL Edizioni del Galluzzo 2008 (Millennio Medievale, 71).
58. *Le monde végétal. Médecine, botanique, symbolique*. Textes réunis par Agostino Paravicini Baglioni, Firenze, SISMEL Edizioni del Galluzzo 2009 (Micrologus' Library, 30).
59. *La comunicazione del sacro (secoli IX-XVIII)*, cur. Agostino Paravicini Baglioni, Antonio Rigon. Introd. Guy Bedouelle, Roma 2008 (Italia Sacra, 82).
60. *Terapie e guarigioni*. Convegno internazionale (Ariano Irpino, 5-7 ottobre 2008), a cura di Agostino Paravicini Baglioni, SISMEL Edizioni del Galluzzo 2011 (Edizione Nazionale La Scuola Medica Salernitana, 6), XIV-418 p.
61. *L'esperienza intellettuale di Claudio Leonardi Con la bibliografia completa degli scritti e una sua nota autobiografica*. Testi di Agostino Paravicini Baglioni, Enrico Menestò, Francesco Santi, Firenze, SISMEL Edizioni del Galluzzo 2011, X-157 p. XI-431.
62. *Medioevo Latino* (co-director), SISMEL Edizioni del Galluzzo 2011 (from vol. XXXI on).
63. *Medioevo Latino* on CD-ROM. CD-MEL3. Vols. I/1980-XXXI/2010 A Bibliographical Bulletin of European Culture from Boethius to Erasmus (VI to XV Century), ed. Agostino Paravicini Baglioni and Lucia Pinelli. Project by Emiliano Degl'Innocenti, Firenze, SISMEL Edizioni del Galluzzo 2011 (Medioevo latino on CD-ROM, 3).
64. *Gesta di Innocenzo III*, cur. Stanislao Fioramonti, a cura di Giulia Barone e Agostino Paravicini Baglioni, Roma, Viella 2011 (La corte dei papi, 20).
65. *Adam. Le premier homme*. Textes réunis par Agostino Paravicini Baglioni, Firenze SISMEL Edizioni del Galluzzo 2012 (Micrologus' Library, 45).
66. *Errors and Mistakes. A Cultural History of Fallibility*. Edity by Mariacarla Gadebusch, Agostino Paravicini Baglioni, Firenze SISMEL Edizioni del Galluzzo 2012 (Micrologus' Library, 49).
67. *Parfums et odeurs au Moyen Âge. Science, usage, symboles*. Textes réunis par A. Paravicini Baglioni, Firenze SISMEL Edizioni del Galluzzo 2015 (Micrologus' Library, 67).
68. *Le Cheval dans la culture médiévale*. Textes réunis par Bernard Andenmatten, Agostino Paravicini Baglioni et Eva Pibiri, Firenze SISMEL Edizioni del Galluzzo 2015 (Micrologus' Library, 69).
69. *Il 'Corpus Domini'. Teologia, antropologia e politica*, a cura di Laura Andreani e Agostino Paravicini Baglioni, Firenze, SISMEL Edizioni del Galluzzo 2015, p. 3-24.
70. *Cristo e il potere Teologia, antropologia e politica*, a cura di Laura Andreani e Agostino Paravicini Baglioni, Firenze, SISMEL Edizioni del Galluzzo 2017 (MediEvi, 18).
71. *Materia. Nouvelles perspectives de recherche dans la pensée et la culture médiévale (XIIe-XVIIe siècles)*. Textes réunis par Tiziana Suarez-Nani et Agostino Paravicini Baglioni, Firenze, SISMEL Edizioni del Galluzzo 2017 (Micrologus Library, 83).
72. *La filosofia medievale tra antichità ed età moderna. Saggi in memoria di Francesco Del Punta*. A cura di Amos Bertolacci e Agostino Paravicini Baglioni, SISMEL, Edizioni del Galluzzo 2017.

73. *De Frédéric II à Rodolphe II Astrologie, divination et magie dans les cours (XIII^e-XVII^e siècle)*. Textes réunis par Jean-Patrice Boudet, Martine Ostorero et Id., Firenze, SISMEL Edizioni del Galluzzo 2017 (Micrologus Library, 85).
74. *Le Banquet. Manger, boire et parler ensemble (XII^e-XVII^e siècles)*, SISMEL Edizioni del Galluzzo 2018 (Micrologus Library 91).
75. *Miracolo ! Emozione, spettacolo e potere nella storia dei secoli XIII-XVII*, a cura di Laura Andreani e Agostino Paravicini Baglioni, Firenze, SISMEL Edizioni del Galluzzo 2019 (MediEVI, 21).
76. *San Miniato e il segno del Millennio*, a cura di dom Bernardo Gianni e A. Paravicini Baglioni, Firenze, SISMEL Edizioni del Galluzzo 2020 (MediEVI 26).

Journals, Series : Direction

77. *Cahiers lausannois d'histoire médiévale*, vol. 1-50, Lausanne, Université de Lausanne – Faculté des Lettres, 1989-2009.
 78. *La corte dei papi*, vol. 1-30, Roma, Viella, 1997-2016.
 79. *Micrologus. Natura, scienze e società medievali = Nature, Sciences and Societies: rivista della società internazionale per lo studio del Medio Evo latino*, vol. 1-26, Firenze, SISMEL Edizioni del Galluzzo, 1993-
- | | |
|----------------|--|
| I 1993 | <i>I discorsi dei Corpi/The Discourses of the Body</i> |
| II 1194 | <i>Le scienze alla corte di Federico II / The Sciences at the Court of Frederic II</i> |
| III 1995 | <i>Le crisi dell'Alchimia /The Crisis of Alchemy</i> |
| IV 1996 | <i>Il teatro della Natura / The Theatre of Nature</i> |
| V 1997 | <i>La visione e lo sguardo nel Medioevo I / Vision and view in the Middle Ages I</i> |
| VI 1998 | <i>La visione e lo sguardo nel Medioevo II / Vision and view in the Middle Ages II</i> |
| VII 1999 | <i>Il Cadavere/ The Corpse</i> |
| VIII, 1-2 2000 | <i>Il mondo animale / The animal world</i> |
| IX 2001 | <i>Gli Ebrei e le scienze /The Jews and the Sciences</i> |
| X 2002 | <i>I cinque Sensi / The five Senses</i> |
| XI 2003 | <i>Il Cuore /The Heart</i> |
| XII 2004 | <i>Il Sole e la Luna /The Sun and the Moon</i> |
| XIII 2005 | <i>La Pelle umana / The Human Skin</i> |
| XIV 2006 | <i>Il Segreto / The Secret</i> |
| XV 2007 | <i>Le Corps et sa parure / The Body and its Adornment</i> |
| XVI 2008 | <i>I Saperi nelle corti / Knowledge at the courts</i> |
| XVII 2009 | <i>La Madre / The Mother</i> |
| XVIII 2010 | <i>Il Silenzio/Silence</i> |
| XIX 2011 | <i>La Misura / Measuring</i> |
| XX 2012 | <i>Estremità ed escrescenze del corpo / Extremities and Excrescences of the Body</i> |
| XXI 2013 | <i>The Medieval Legends of Philosophers and Scholars</i> |
| XXII (2014) | <i>Le Corps du Prince</i> |
| XXIII (2015) | <i>Angelus. From the Antiquity to the Middle Ages</i> |
| XXIV (2016) | <i>The Impact of Arabic Sciences. Europe and Asia</i> |
| XXV (2017) | <i>Ideas of Harmony in Medieval Culture and Society</i> |
| XXVI (2018) | <i>Longevity and Immortality. Europe – Islam – Asia</i> |
| XXVII (2019) | <i>Miscellanées scientifiques</i> |
| XXVIII (2020) | <i>The Diffusion of the Islamic Sciences in the Western World</i> |

80. *Micrologus' Library*, vol. 1-99, Firenze, SISMEL Edizioni del Galluzzo, 1998-2020.
81. *Rivista di storia della Chiesa in Italia*, Milano, Università Cattolica del Sacro Cuore, 2002-
82. *Edizione Nazionale La Scuola Medica Salernitana*, vol. 1-8, Firenze, SISMEL Edizioni del Galluzzo, 2007-2017.

ARTICLES

1969

83. Gregorio da Napoli, biografo di Urbano IV, *Römische Historische Mitteilungen*, 11 (1969), p. 59-78.

1970

84. Le biblioteche dei cardinali Pietro Peregrossio († 1295) e Pietro Colonna († 1326), *Revue d'histoire ecclésiastique suisse*, 64 (1970), p. 104-139.
85. Versi duecenteschi su un conclave del secolo XIII, in *Miscellanea Gilles Gérard Meersseman*, vol. 1, Padova, 1970 (Italia Sacra, 15-16), p. 151-160.

1971

86. Un frammento del testamento del cardinale Stephanus Hungarus († 1270) nel codice C 95 dell'Archivio del Capitolo di San Pietro, *Rivista di storia della Chiesa in Italia*, 25 (1971), p. 167-182.

1973

87. Il pontificato di Innocenzo III in una nuova raccolta di saggi, *Römische Historische Mitteilungen*, 15 (1973), p. 219-222.
88. Un matematico nella corte papale del secolo XIII: Campano da Novara († 1296), *Rivista di storia della Chiesa in Italia*, 27 (1973), p. 98-129.

1975

89. Witelo et la science optique à la cour pontificale de Viterbe (1277), *Mélanges de l'Ecole Française de Rome. Moyen Age et Temps Modernes*, 87 (1975), p. 427-453.

1976

90. Der Naturforscher und Philosoph Witelo, Domherr von Breslau 1275/1277, *Archiv für Schlesische Kirchengeschichte*, 34 (1976), p. 31-39.
91. La storiografia pontificia del secolo XIII. Prospettive di ricerca, *Römische Historische Mitteilungen*, 18 (1976), p. 45-54.

1978

92. Alfonso Ceccarelli, gli *Statuta Urbis* del 1305 e la famiglia Boccamazza. A proposito del codice Vat. lat. 14064, in *Xenia Medii Aevi historiam illustrantia oblata Thomae Kaepeli OP*, 2 vol., Roma, 1978 (Storia e letteratura. Raccolta di studi e testi, 141-142), p. 317-350.

93. L'ascension politique des comtes de Savoie au XIII^e siècle. Les raisons d'une réussite, *Innsbrucker Historische Forschungen*, 1 (1978), p. 227-237.

1979

94. Eine Briefsammlung für Rektoren des Kirchenstaates (1250-1320), *Deutsches Archiv für Erforschung des Mittelalters*, 35 (1979), p. 138-208.
95. Il presunto colophon di un codice bodleiano e la cattedrale di Piacenza (1228), *Rivista di storia della Chiesa in Italia*, 33 (1979), p. 74-77.
96. Il *registrum causarum* di Ottaviano Ubaldini e l'amministrazione della giustizia alla Curia r romana nel secolo XIII, in *Römische Kurie. Kirchliche Finanzen. Vatikanisches Archiv. Studien zu Ehren von Hermann Hoberg*, Erwin Gatz (éd.), vol. 2, Roma, 1979 (Miscellanea historiae Pontificiae, vol. 45-46), p. 635-657.
97. Il testamento del notaio papale Isembardo da Pecorara († 1279). Note di prosopografia curiale duecentesca, in *Palaeographica Diplomatica et Archivistica. Studi in onore di Giulio Battelli*, a cura della Scuola speciale per archivisti e bibliotecari dell'Università di Roma, II, Roma, 1979 (Storia e letteratura, 139-140), p. 219-251.

1980

98. I testamenti medievali. Nuove fonti per la storia religiosa di Roma, *Ricerche per la storia religiosa di Roma*, 4 (1980), p. 16-22.
99. Medicina e scienze della natura alla corte di Bonifacio VIII: uomini e libri, in *Roma anno 1300. Atti della IV settimana di studi di storia dell'arte medievale dell'Università di Roma "la Sapienza"*, 19-24 maggio 1980, cur. Angiola Maria Romanini, Roma, 1983 (Mediaevalia. Collana di storia dell'arte medievale, 1), p. 773-789.

1981

100. A proposito dell'insegnamento di medicina allo *Studium Curiae*, in *Studi sul XIV secolo in memoria di Anneliese Maier*, cur. Alfonso Maierù e Agostino Paravicini Baglioni, Roma, 1981 (Storia e letteratura, 151), p. 395-413.
101. Un ignoto vescovo di Catania nel Duecento: Angelo de Abrusca (1267-1272), *Rivista di storia della Chiesa in Italia*, 354 (1981), p. 136-139.

1982

102. Nuovi documenti su Guglielmo de Moerbeke OP, *Archivum Fratrum Praedicatorum*, 52 (1982), p. 135-143.

1983

103. Die Polemik der Bettelorden um den Tod des Kardinals Peter von Collemezzo (1253), in *Aus Kirche und Reich. Studien zu Theologie, Politik und Recht im Mittelalter. Festschrift für Friedrich Kempf*, hrsg. von Hubert Mordek, Sigmaringen, 1983, p. 355-362 (rist. con aggiornamenti in Agostino Paravicini Baglioni, *Il potere del papa. Corporeità, autorappresentazione, simboli*, SISMEL Edizioni del Galluzzo 2009 [Millennio Medievale, 78. Strumenti e studi, 21], p. p. 45-56).
104. La naissance de l'individu au Moyen Age, in *L'homme face à son histoire. Cours général public 1982-1983*, Lausanne, 1983 (Publications de l'Université de Lausanne, 60), p. 59-76.

105. La provenienza ‘angioina’ dei codici greci della Biblioteca di Bonifacio VIII. Una revisione ‘critica’, *Italia medioevale e umanistica*, 26 (1983), p. 27-69.

1984

106. Campano da Novara e il mondo scientifico romano duecentesco, *Novarien*, 14 (1984), p. 99-111.
107. Le testament chez les ‘Grands de ce monde. Hommes d’église’, *Le médiéviste et l’ordinaire*, 11 (1984), p. 7-9.
108. Les intellectuels et le pouvoir au Moyen Age. Réflexions sur l’imaginaire social, *Etudes de Lettres*, 1984, p. 21-48.

1985

109. Histoire des sciences et histoire des mentalités au Moyen Age. Le corps et son rajeunissement, *Uni Lausanne: bulletin d’information de l’Université de Lausanne*, 42 (1985), p. 8-9.
110. Il personale della Curia romana preavignonese. Bilancio e prospettive di ricerca, in *Proceedings of the Sixth International Congress of Medieval Canon Law*, California, 28 July-2 August 1980, ed. by Stephan Kuttner and Kenneth Pennington, Città del Vaticano, 1985 (*Monumenta juris canonici. Series C, Subsidia*, vol. 7), p. 391-410.
111. La France de Philippe Auguste. Bulletin critique, *Revue Suisse d’histoire*, 35 (1985), p. 164-169.
112. La mobilità della Curia Romana nel Duecento: riflessi locali, in *Società e istituzioni nell’Italia comunale: l’esempio di Perugia (secoli XII-XIV)*. Perugia, 6-9 novembre 1985, Perugia, 1988 (Deputazione di storia patria per l’Umbria), p. 155-278.

1986

113. Pour une approche prosopographique de la cour pontificale du XIII^e siècle. Problèmes de méthode, in *Medieval Lives and Historians*, Kalamazoo, MI, 1986, p. 113-121.
114. Prosopographie et élites ecclésiastiques dans l’Italie médiévale (XIII^e-XVe siècles). Réflexions et perspectives de recherche, in *Prosopographie et genèse de l’État moderne. Actes de la table ronde organisée par le Centre national de la recherche scientifique et l’École normale supérieure de jeunes filles*, Paris, 22-23 octobre 1984, Françoise Autrand (éd.), Paris, 1986 (Collection de l’Ecole normale supérieure de jeunes filles, 30), p. 313-334.
115. Rajeunir au Moyen Age. Roger Bacon et le mythe de la prolongation de la vie, *Revue Médicale de Suisse Romande*, 106 (1986), p. 9-23.
116. Storia della scienza e storia della mentalità. Ruggero Bacone, Bonifacio VIII e la teoria della ‘prolongatio vitae’, in *Aspetti della letteratura latina nel secolo XIII. Atti del primo convegno internazionale di studi dell’AMUL*, Perugia, 3-5 ottobre 1983, cur. Claudio Leonardi e Giovanni Orlandi, Perugia-Firenze, 1986 (Quaderni del “Centro per il collegamento degli studi medievali e umanistici nell’università di Perugia”, 15), p. 243-280.

1987

117. Ecclesiastici italiani canonici in Francia al tempo di Bonifacio VIII, in *Echanges religieux entre la France et l’Italie du Moyen Âge à l’époque moderne*, études rassemblées

- par Michele Maccarrone et André Vauchez, Genève, 1987 (Bibliothèque Franco Simone, 16), p. 45-62.
118. La scienza araba nella Roma del Duecento: prospettive di ricerca, in *La diffusione delle scienze islamiche nel Medio Evo Europeo* (Roma, 2-4 ottobre 1984), Roma, 1987 (Accademia Nazionale dei Lincei. Fondazione Leone Caetani, 20), p. 103-166.
 119. Lausanne à l'époque du nom de la Rose, *Association du Vieux-Lausanne*, 1987-1988, p. 14-19.
 120. Ruggero Bacone autore del *De retardatione accidentium senectutis?*, *Studi Medievali*, 3a s., 28 (1987), 707-28 (727-728: *Addendum*, cur. Id. e Steven J. Williams) (rist., con aggiornamenti e senza l'*Addendum*, e con un nuovo titolo: «Il mito della *prolongatio vitae* e la corte pontificia del Duecento: il *De retardatione accidentium senectutis*», in Id., *Medicina e scienze della natura alla corte dei papi nel Duecento*, Spoleto 1991 [Biblioteca di Medioevo latino, 4], 281-326).
 121. Un manuscrit de Saint-François d'Assise à Lausanne, *Etudes de Lettres*, 1987, p. 51-56.

1988

122. 'Roi et Prêtre'. Théocratie et symbolique du pouvoir au Moyen Age, *Sources*, 14 (1988), p. 151-160.
123. Molesme et ses possessions dans le diocèse de Lausanne: deux fausses lettres pontificales du XIIe siècle (en collab. avec Jean-Daniel Morerod), in *Fälschungen im Mittelalter*, vol. III, Hannover, 1988 (Schriften der Monumenta Germaniae Historica, Bd. 33), p. 667-674.

1989

124. Introduction: *Träume im Mittelalter, ikonologische Studien*, hrsg. von Agostino Paravicini Baglioni und Giorgio Stabile, Stuttgart-Zürich, 1989, p. 7-9.
125. Guillaume de Moerbeke et la cour pontificale, in *Guillaume de Moerbeke. Recueil d'études à l'occasion du 700e anniversaire de sa mort (1286)*, éd. Jozef Brams et Willy Vanhamel, Leuven, 1989, p. 23-52.
126. Introduction: *La Maison de Savoie et le Pays de Vaud*, études publ. sous la dir. de Agostino Paravicini Baglioni et Jean-François Poudret, Lausanne, 1989 (Bibliothèque historique vaudoise, 97), p. 9-16.
127. La fondazione dello 'Studium Curiae': una rilettura critica, in *Luoghi e metodi di insegnamento nell'Italia medioevale (secoli XII-XIV)*. Atti del Convegno internazionale di studi, Lecce-Otranto 6-8 ottobre 1986, cur. Luciano Gargan e Oronzo Limone, Galatina, 1989 (Saggi e Ricerche. Università degli studi di Lecce, Dipartimento di scienze storiche e sociali. Serie 2, 3), p. 59-81.
128. L'Eglise médiévale et la renaissance de l'anatomie, *Revue médicale de la Suisse Romande*, 109 (1989), p. 987-991.
129. Padre Meersseman a Friburgo, in *Gilles Gerard Meersseman OP. Una vita per la storia*. Atti della Tavola Rotonda, Vicenza, 31 marzo 1989, cur. Ermenegildo Reato, Vicenza, 1989 (I Quaderni dell'Accademia Olimpica 16), p. 19-29.

1990

130. Introduction: *Les manuscrits enluminés des Comtes et Ducs de Savoie*, Agostino Paravicini Baglioni (éd.), Torino, 1990, p. 7-10.
131. In viaggio con il papa, *Storia e Dossier*, anno V, settembre 1990, p. 22-26.

132. L'ascension de la Maison de Savoie et la conquête du Pays de Vaud au XIII^e siècle, in *La Maison de Savoie en Pays de Vaud. Catalogue de l'Exposition*, Bernard Andenmatten, Daniel de Raemy (éd.), Lausanne, 1990, p. 18-23.

1991

133. Der Papst auf Reisen, in *Feste und Feiern im Mittelalter. Paderborner Symposium des Mediävistenverbandes*, hrsg. von Detlef Altenburg, Jörg Jarnut und Hans-Hugo Steinhoff Sigmaringen, 1991, p. 501-514 (rist. con aggiornamenti in Agostino Paravicini Baglioni, *Il potere del papa. Corporeità, autorappresentazione, simboli*, SISMEL Edizioni del Galluzzo 2009 [Millennio Medievale, 78. Strumenti e studi, 21], p. 237-50).
134. Elements pour une histoire des mentalités en Suisse romande au Moyen Age (en collab. avec Bernard Andenmatten et Jean-Daniel Morerod), *Revue Suisse d'Histoire*, 41 (1991), p. 126-134.
135. Introduction aux articles médiévaux : *Revue historique vandoise*, 99 (1991), p. 5-7.
136. L'HISTOIRE DE LA SANTÉ DANS LE PAYS DE VAUD AU MOYEN AGE: UN BILAN (EN COLLAB. AVEC JEAN-DANIEL MOREROD), *GESNERUS. REVUE SUISSE D'HISTOIRE DE LA MÉDECINE ET DES SCIENCES NATURELLES*, 48 (1991), p. 257-267.
137. Le temps au Moyen Age. Pour une histoire du temps dans le Pays de Vaud au Moyen Age (en collab. avec Jean-Daniel Morerod), in *L'homme et le temps en Suisse. 1291-1991*, sous la dir. de Catherine Cardinal, François Jequier, Jean-Marc Barrelet et André Beyner, La Chaux-de-Fonds, 1991, p. 23-27.
138. Une liste des malades de l'Hôpital de Vevey, 1401-1416 (en collab. avec Jean-Daniel Morerod), *Revue historique vandoise*, 99 (1991), p. 79-99.

1992

139. Clero e città a Padova fra XII e XV secolo, *Ricerche di storia sociale e religiosa*, 41 (1992), p. 25-30.
140. Démembrement et intégrité du corps au XIII^e siècle, *Terrain*, 18 (1992), p. 26-32.
141. Guérisons de l'âme et du corps, *Uni Lausanne: bulletin d'information de l'Université de Lausanne*, 74 (1993), p. 16-17.
142. LA SFERICITÀ DELLA TERRA NEL MEDIOEVO, IN *DUE MONDI A CONFRONTO: I SEGNI DELLA STORIA. GENOVA, PALAZZO DUCALE, 16 MAGGIO - 20 OTTOBRE 1992*, CUR. AURELIO RIGOLI, [GENOVA], 1992, p. 65-79.
143. Le Pays de Vaud et l'Europe vers 1300, in *Le pays de Vaud vers 1300*, publ. par Agostino Paravicini Baglioni, avec la collab. de Piera Borradori et Nadia Pollini, Lausanne, 1992 (Cahiers lausannois d'histoire médiévale, 6), p. 9-16.
144. Le testament d'Amédée VIII (en collab. avec Bernard Andenmatten), in *Amédée VIII - Félix V, premier duc de Savoie et pape (1383-1451)*. Colloque international, Ripaille-Lausanne, 23-26 octobre 1990, études publ. par Bernard Andenmatten et Agostino Paravicini Baglioni, avec la collab. de Nadia Pollini, Lausanne, 1992 (Bibliothèque historique vaudoise, 103), p. 465-505
145. Saturne au Pays de la Venoge (en collab. avec Jean-Daniel Morerod), *Uni Lausanne: bulletin d'information de l'Université de Lausanne*, 73 (1992), p. 37-38.
146. Tusculum/Crescentier, in *Die Grossen Familien Italiens*, hrsg. von Volker Reinhard, Stuttgart, 1992, p. 538-543.
147. Un mémorial sur la fondation du couvent des Clarisses à Vevey (1410-1511), in *La monnaie de sa pièce. Hommages à Colin Martin*, éd. par Paul-Louis Pelet et Jean-François Poudret; avec la collab. de Nadia Pollini, Lausanne, 1992 (Bibliothèque historique vaudoise, 105), p. 125-139.

1993

148. Dal copista all'autore, *L'Indice dei libri del mese*, 8 (sept. 1993), p. 39.
149. Intégrité du corps et renaissance de l'anatomie, *Cahiers Gilles de Rais*, 3 (1993), p. 45-48.

1994

150. Conclusion: *Testo e immagine nell'Alto Medioevo*. 15-21 aprile 1993, Spoleto, 1994 (Settimane di studio del Centro italiano di studi sull'Alto Medioevo, 41), p. 995-1013.
151. Gilles Gerard Meersseman OP (1903-1988), *Mémoire dominicaine*, 1994, p. 177-180.
152. Il papato medievale e il concetto di Europa, in *Storia d'Europa*, vol. III, Torino, 1994, p. 819-845 (rist. con aggiornamenti in Agostino Paravicini Baglioni, *Il potere del papa. Corporeità, autorappresentazione, simboli*, SISMEL Edizioni del Galluzzo 2009 [Millennio Medievale, 78. Strumenti e studi, 21], p. 293-314).
153. Introduction: *Riti e rituali nelle società medievali*, cur. Jacques Chiffolleau, Lauro Martines e Agostino Paravicini Baglioni, Spoleto, 1994 (Centro Italiano di Studi sull'Alto Medioevo, Collectanea, 5), p. 1-5.
154. Le biblioteche cardinalizie (secc. XIII-XV), in *I luoghi della memoria scritta. I libri del silenzio. I libri del decoro. I libri della porpora*, dir. scientifica Guglielmo Cavallo, Roma, 1994, p. 295-301 (rist. con aggiornamenti e con il titolo «Testamenti e biblioteche cardinalizie duecentesche», in Agostino Paravicini Baglioni, *Il potere del papa. Corporeità, autorappresentazione, simboli*, SISMEL Edizioni del Galluzzo 2009 [Millennio Medievale, 78. Strumenti e studi, 21], p. 355-72).
155. Préface: Rochat, Brigitte, *Les deniers à la légende Beata Virgo: monnaies anonymes de l'évêché de Lausanne*, Lausanne, 1994 (Cahiers romands de numismatique 3), p. 9-11.
156. «Félix V et le cérémonial pontifical», in *Fêtes et cérémonies aux XIV^e-XVI^e s.. Actes. Rencontres de Lausanne (23 au 26 septembre 1993)*, dir. J.-M. Cauchies, Neuchâtel, Bruxelles 1994 (Publication du Centre européen d'études bourguignonnes [XIV^e-XVI^e s.], 34, 11-18).

1995

157. Bergamaschi alla Curia romana nel basso Medioevo, *Atti dell'Ateneo di Scienze, Lettere ed Arti, Bergamo*, vol. LII, Anno Accademico 1990-1991, p. 311-333.
158. Federico II e la *cura corporis*, in *Federico II. Immagine e potere*, Maria Stella Calò Mariani et Raffaella Cassano (éd.), Bari, 1995, p. 149-154.
159. Federico II e la Curia romana: rapporti culturali e scientifici, in *Federico II e le scienze*, cur. Pierre Toubert e Agostino Paravicini Baglioni, Palermo, 1995, p. 439-458.
160. I vescovi del Duecento e il papato, in *Chiesa e società in Sicilia. I secoli XII-XV*, cur. Gaetano Zito, Torino, 1995, p. 21-36.
161. Le biografie papali duecentesche e il senso della storia, in *Il senso della storia nella cultura medievale italiana (1100-1350)*. Atti del quattordicesimo Convegno Internazionale di studio tenuto a Pistoia nei giorni 14-17 maggio 1993, Pistoia, 1995, p. 155-173 ((rist. con aggiornamenti in Agostino Paravicini Baglioni, *Il potere del papa. Corporeità, autorappresentazione, simboli*, SISMEL Edizioni del Galluzzo 2009 [Millennio Medievale, 78. Strumenti e studi, 21], p. 57-74)).
162. Préface: *Le crisi dell'alchimia*, Micrologus, 3 (1995), p. VII-VIII.

1996

163. Chierici e intellettuali nei testi dell'immaginario sociale, in *Lo spazio letterario del Medioevo 1. Il medioevo latino*, dir. Guglielmo Cavallo, Claudio Leonardi, Enrico Menestò, vol. III, Roma, 1996, p. 11-27.
164. Il problema della spiritualità delle élites ecclesiastiche duecentesche, *Archivio italiano per la storia della pietà*, 9 (1996), p. 345-352 (rist. con aggiornamenti in Agostino Paravicini Baglioni, *Il potere del papa. Corporeità, autorappresentazione, simboli*, SISMEL Edizioni del Galluzzo 2009 [Millennio Medievale, 78. Strumenti e studi, 21. Strumenti e studi, 21], p. 373-82).
165. Préface: *Il cardinale Pietro Peregrosso e la fondazione francescana di Pozzuolo Martesana (1295-1995)*, cur. Claudio M. Tartari, Pozzuolo Martesana, 1996, p. 11-15.
166. Rileggendo i testi sulla “nudità del papa”, in *Re nudi. Congiure, assassini, tracolli ed altri imprevisti nella storia del potere*. Atti del Convegno di studio della Fondazione Ezio Franceschini. Certosa del Galluzzo, 19 novembre 1994, cur. Giauco Maria Cantarella e F. Santi, Spoleto, 1996, p. 103-125 (rist. con aggiornamenti in Agostino Paravicini Baglioni, *Il potere del papa. Corporeità, autorappresentazione, simboli*, SISMEL Edizioni del Galluzzo 2009 [Millennio Medievale, 78. Strumenti e studi, 21], p. 21-44).

1997

167. Alla corte del papa re, *Medioevo. Un passato da riscoprire*, luglio 1997, p. 14-21.
168. Arti Magiche. E il diavolo che ci mette la coda, *Medioevo. Un passato da riscoprire*, aprile 1997, p. 48-54.
169. Clemente VI e il giubileo del 1350, in *La storia dei Giubilei*, vol. I, Firenze, Giunti, 1997, p. 270-277.
170. Con la scienza oltre la fede, *Medioevo. Un passato da riscoprire*, luglio 1997, p. 27-30.
171. Enquête sur un rite médiéval. Le démembrement des corps, *L'Histoire*, n° 208 (1997, mars), p. 48-53.
172. Il giubileo di Bonifacio VIII, in *La storia dei Giubilei*, vol. I, Firenze, Giunti, 1997, p. 168-183.
173. L'Helvetia Sacra. Per una storia comparata delle istituzioni ecclesiastiche, *Rivista di storia della Chiesa in Italia*, 51 (1997), p. 175-182.
174. Lussi privati e pubbliche virtù, *Medioevo. Un passato da riscoprire*, luglio 1997, p. 22-26.
175. Préface: Montesano, Marina, *La cristianizzazione dell'Italia nel Medioevo*, Roma-Bari, 1997, p. VII-XI.

1998

176. Sulle tracce della Sindone, *Medioevo. Un passato da riscoprire*, luglio 1998, p. 48-51.
177. Lo sguardo dal centro, in *Vita religiosa e identità politiche: Universalità e particolarismi nell'Europa del tardo Medioevo*, cur. Sergio Gensini, Pisa, 1998 (Collana di studi e ricerche, 7), p. 13-32.

1999

178. Autour de la Rose d'or du ‘comte de Neuchâtel’ au Musée de Cluny, in *In dubiis libertas. Mélanges d'histoire offerts au professeur Rémy Scheureur*, textes réunis par Philippe Henry et Maurice de Tribout, Hauréville, 1999, p. 59-65 (rist. con aggiornamenti e

- con il titolo «Les premiers papes d'Avignon et la rose d'or», in Agostino Paravicini Bagliani, *Il potere del papa. Corporeità, autorappresentazione, simboli*, SISMEL Edizioni del Galluzzo 2009 [Millennio Medievale, 78. Strumenti e studi, 21], p. 347-54).
179. L'offrande des chevaux. Une question ouverte, in *A cheval entre histoire et droit. Hommage à Jean-François Poudret*, textes réunis par Eva Maier, Antoine Rochat et Denis Tappy, Lausanne, 1999 (Bibliothèque historique vaudoise, 115), p. 109-117.
 180. La giornata del papa. Le ore di un sovrano, *Medioevo. Un passato da riscoprire*, (1999), p. 32-39.
 181. La vie quotidienne à la cour des papes au Moyen Age, in *Genève et l'Italie*, vol. III, Genève, 1999, p. 269-285.
 182. Le corps du pape et le corps du roi, in *Saint-Denis et la royauté. Etudes offertes à Bernard Guenée*, travaux réunis par Françoise Autrand, Claude Gauvard et Jean-Marie Moeglin, Paris, 1999 (Histoire ancienne et médiévale, 59), p. 771-782.
 183. Le diable dans les Alpes (en collab. avec Martine Ostorero), *Temps Stratégique*, novembre 1999, p. 56-64.
 184. Les âges de la vie, in *Dictionnaire raisonné du Moyen Âge*, édité par Jacques Le Goff et Jean-Claude Schmitt, Paris, 1999, p. 7-19.
 185. Les laïcs à la cour des papes du XIII^e siècle, in *Pfaffen und Laien – ein mittelalterlicher Antagonismus?* Freiburger Colloquium 1996, hersg. von Eckart Conrad Lutz und Ernst Tremp, Freiburg Schweiz, 1999, p. 115-134.
 186. Les sorcières ont un pays: les Alpes (en collab. avec Martine Ostorero), *L'Histoire*, 238 (1999, décembre), p. 23-24.
 187. Per una storia economica e finanziaria della corte papale preavignonese, in *Gli spazi economici della Chiesa nell'Occidente mediterraneo (secoli XII-metà XIV)*, Pistoia, 1999, p. 19-42.
 188. Petit guide pour suivre l'élection du pape, *L'Histoire*, 237 (1999, novembre), p. 70-75.
 189. In nome del papa re, *Medioevo. Un passato da riscoprire*, giugno 1999, p. 62-69.

2000

190. Bonifacio VIII, l'affresco di Giotto e i processi contro i nemici della Chiesa. Postilla al Giubileo del 1300, *Mélanges de l'Ecole Française de Rome. Moyen Âge*, 112 (2000), p. 459-485.
191. Celestino IV, Innocenzo IV, Clemente V, in *Enciclopedia dei papi*, vol. II, Roma, 2000, p. 380-384, 394-392.
192. La genèse du sabbat. Autour de l'édition critique des textes les plus anciens, *Comptes Rendus. Académie des Inscriptions et Belles-Lettres*, Paris, 2000, p. 73-90.
193. Le biblioteche curiali duecentesche, in *Libri, lettori, biblioteche dell'Italia medievale (secoli IX-XV). Fonti, testi, utilizzazione del libro*. Atti della Tavola rotonda italo-francese (Roma, 7-8 marzo 1997), cur. Giuseppe Lombardi e Donatella Nebbiai dalla Guarda, Roma, 2000, (Documents, études et répertoires, 64), p. 263-276.
194. Le Chiavi e la Tiara, *Medioevo: un passato da riscoprire*, gennaio 2000, p. 25-30.

2001

195. Le *Speculum Astronomiae*, une énigme? Enquête sur les manuscrits, in *Albertus Magnus. Zum Gedenken nach 800 Jahren: Neue Zugänge, Aspekte und Perspektiven*, hrsg. im Auftrag der Dominikanerprovinz Teutonia durch Walter Senner, unter Mitarb. von Henryk Anzulewicz et al., Berlin, 2001 (Quellen und Forschungen zur Geschichte des Dominikanerordens. Neue Folge, Bd. 10), p. 400-411.

196. San Pietro tra Innocenzo III e Bonifacio VIII. Immagini e simboli, in *La figura di san Pietro nelle fonti del Medioevo*. Atti del convegno tenutosi in occasione dello *Studiorum universitatum docentium congressus* (Viterbo e Roma, 5-8 settembre 2000), cur. Loredana Lazzari e Anna Maria Valente Bacci, Louvain-la-Neuve, 2001 (*Textes et études du Moyen Age*, 17), p. 212-227.
197. The corpse in the Middle Ages and the problem of dividing the body, in *Medieval World*, ed. Peter Linehan, Janet L. Nelson, London, 2001.

2002

198. Introduction: Le pouvoir pontifical a-t-il besoin des cinq sens?, *Micrologus*, 10 (2002), p. IX-XIV.
199. I luoghi dei poteri dei papi (secoli XI-XIII), in *Arti e storia nel Medioevo*, cur. Enrico Castelnuovo e Giuseppe Sergi, vol. I, Torino, 2002, p. 435-72.
200. I riti pontifici e lo spazio. Piste di ricerca, in *Studi sulle società e le culture del Medioevo per Girolamo Arnaldi*, cur. Ludovico Gatto e Paola Supino Martini, Roma, 2002, p. 439-448.
201. Il corpo del papa, in *Kos. Rivista di medicina, cultura e scienze umane*, 205 (ottobre 2002), p. 40-45.
202. La genesi del sabba. Intorno all'edizione dei testi più antichi, in *Incanti e sortilegi. Streghe nella storia e nel cinema*, cur. Lanfranco Caretti e Dinora Corsi, San Miniato, 2002 (Il Prato. Pubblicazioni del Centro Cinema Paolo e Vittorio Taviani, 3), p. 15-29.
203. Nicola III Orsini (1277-1280): un modèle pour Benedetto Caetani?, in *Inquirens subtilia diversa. Dietrich Lohrmann zum 65. Geburtstag*, hrsg. von Horst Kranz und Ludwig Falkenstein, Aachen, 2002, p. 173-182 (rist. con aggiornamenti in Agostino Paravicini Baglioni, *Il potere del papa. Corporeità, autorappresentazione, simboli*, SISMEL Edizioni del Galluzzo 2009 [Millennio Medievale, 78. Strumenti e studi, 21], p. 237-50).
204. Sacerdozio e regalità nel pontificato romano, in 'Per me reges regnant. Adveniat regnum'. *La regalità sacra nell'Europa medievale*, cur. Franco Cardini e Maria Saltarelli, Bologna, 2002, p. 153-162.

2003

205. Boniface VIII, le pape qui voulait être Dieu, *L'Histoire*, 279 (2003, septembre), p. 72-76.
206. La genèse du sabbat des sorciers et des sorcières, Bern, 2003 (Académie suisse des sciences humaines et sociales, Akademievorträge, Heft X), p. 22.
207. La mobilità della corte papale nel secolo XIII, in *Itineranza pontificia. La mobilità della curia papale nel Lazio (secoli XII-XIII)*, cur. Sandro Carocci, Roma, 2003, p. 3-78.
208. Ruggero Bacone e l'alchimia di lunga vita. Riflessioni sui testi, in *Alchimia e medicina nel Medioevo*, cur. Chiara Crisciani e Agostino Paravicini Baglioni, SISMEL Edizioni del Galluzzo 2003 (Micrologus' Library, 9), p. 33-54 (rist. con aggiornamenti in Agostino Paravicini Baglioni, *Il potere del papa. Corporeità, autorappresentazione, simboli*, SISMEL Edizioni del Galluzzo 2009 [Millennio Medievale, 78. Strumenti e studi, 21], p. 75-96).

2004

209. Cultura e mentalità di Bonifacio VIII. A proposito di alcuni studi recenti, in *Bonifacio VIII, i Caetani e la storia del Lazio*. Atti del Convegno di studi storici. Roma, Palazzo Caetani, 30 novembre 2000. Latina, Palazzo 2M 1 dicembre 2000, Sermoneta, Castello Caetani, 2 dicembre 2000, Roma, 2004, p. 23-41.
210. *De fratribus nostrorum consilio*. La *plenitudo potestatis* del papa ha bisogno di Consigli?, in *Consilium. Theorie e pratiche del consigliare nella cultura medievale*, cur. Carla Casagrande, Chiara Crisciani, Silvana Vecchio, SISMEL Edizioni del Galluzzo 2004, p. 181-194 (rist. con aggiornamenti in Agostino Paravicini Baglioni, *Il potere del papa. Corporeità, autorappresentazione, simboli*, SISMEL Edizioni del Galluzzo 2009 [Millennio Medievale, 78. Strumenti e studi, 21], p. 263-76).
211. L'étrange rituel de la mort du pape, *L'Histoire*, 284 (2004, février), p. 77-87.
212. La crisi del papato e della cristianità. Dal concetto di Europa alla genesi del sabba, in *Caterina Vigri. La santa e la città*. Atti del Convegno, Bologna, 13-15 novembre 2002, cur. Claudio Leonardi, SISMEL Edizioni del Galluzzo 2004, p. 167-175.
213. La famiglia di un cardinale del XIII secolo, *Tutti gli uomini del cardinale*. Atti del convegno internazionale del 10 maggio 2003. Pozzuolo Martesana, Pozzuolo Martesana, 2004, p. 17-38.
214. La mobilità della corte papale nel Duecento. *Cura corporis* e vita di corte, in *Domus et splendida palatia. Residenze papali e cardinalizie a Roma fra XII e XV secolo*, cur. Alessio Monciatti, Pisa, 2004, p. 29-42.
215. Le fastueux spectacle de la cour du palais des Papes, *Notre Histoire*, 226-227 (2004), p. 33-36.
216. Les papes du XIe au XIIIe siècle, *Notre Histoire*, 226-227 (2004), p. 27-30.

2005

217. Bonifacio VIII, la Loggia di giustizia al Laterano e i processi generali di scomunica, *Rivista di storia della Chiesa in Italia*, 49, 2 (2005), p. 377-428 (rist. con aggiornamenti in Agostino Paravicini Baglioni, *Il potere del papa. Corporeità, autorappresentazione, simboli*, SISMEL Edizioni del Galluzzo 2009 [Millennio Medievale, 78. Strumenti e studi, 21], p. 153-214).
218. Bonifacio VIII, la pace e la guerra: autorappresentazione e ritualità, in *Guerra y diplomacia en la Europa occidental 1280-1480*, Pamplona, 2005 (XXXI Semana de Estudios Medievales Estalla, 19 a 23 de julio de 2004), p. 69-82.
219. Introduction: *La mémoire du temps au Moyen Âge*, études réunies par Agostino Paravicini Baglioni, SISMEL Edizioni del Galluzzo 2005 (Micrologus' Library, 12), p. IX-XIII.
220. L'elezione del papa re, in *Medioevo. Un passato da riscoprire*, settembre 2005, p. 58-69.
221. Egidio Romano, l'arca di Noé et la tiara di Bonifacio VIII, in *Chiesa, vita religiosa, società nel Medioevo italiano*, cur. Mariaclara Rossi e Gian Maria Varanini, Roma, 2005 (Italia Sacra, 80), p. 503-19.
222. Pensiero e sperimentazioni istituzionali nella *Societas Christiana* (1046-1250). A proposito della XVI Settimana internazionale di studi medievali del Passo della Mendola (26-31 agosto 2004), *Rivista di storia della Chiesa in Italia*, 49, 1 (2005), p. 102-118.
223. Préface: *Saint Nicolas. Les aventures du patron de Fribourg*, publié sous la direction de Jean Steinauer, Fribourg, 2005, p. 7-9.
224. Quando il papa muore fuori di Roma, in *Arnolfo di Cambio, una rinascita nell'Umbria medievale*, cur. Vittoria Garibaldi, Bruno Toscano, Milano, 2005, p. 53-59.

2006

225. Bonifacio VIII e il segreto, in *Micrologus XIV (Il Segreto)*, SISMEL Edizioni del Galluzzo 2006, p. 311-21 (rist. con aggiornamenti in Agostino Paravicini Baglioni, *Il potere del papa. Corporeità, autorappresentazione, simboli*, SISMEL Edizioni del Galluzzo 2009 [Millennio Medievale, 78. Strumenti e studi, 21], p. 251-62).
226. Gregorio Magno. Roma, Bisanzio, Europa, in *Gregorio Magno e l'invenzione del Medioevo*, cur. Luigi G. G. Ricci, SISMEL Edizioni del Galluzzo 2006, p. 11-26.
227. Il busto di Bonifacio VIII. Nuove testimonianze e una rilettura, in *Arnolfo di Cambio e la sua epoca. Costruire, scolpire, dipingere, decorare*. Atti del Convegno internazionale di studi, Firenze-Colle di Val d'Elsa, 7-10 marzo 2006, cur. Vittorio Franchetti Pardo, Roma, 2006, p. 189-196 (rist. con aggiornamenti in Agostino Paravicini Baglioni, *Il potere del papa. Corporeità, autorappresentazione, simboli*, SISMEL Edizioni del Galluzzo 2009 [Millennio Medievale, 78. Strumenti e studi, 21], p. 132-52).
228. Il papato da Leone IX a Bonifacio VIII. Centralità e universalità, in *Storia d'Europa e del Mediterraneo*, Alessandro Barbero (dir.), vol. VIII, cur. Sandro Carocci, Roma, 2006, p. 553-586.
229. L'alchimiste et les secrets de jeunesse, *L'Histoire*, 314 (2006, novembre), p. 60-63.
230. Le pape c'est le Christ sur terre, *L'Histoire*, 305 (2006, janvier), p. 64-67.
231. Les portraits de Boniface VIII: une tentative de synthèse, in *Le portrait. La représentation de l'individu*, textes réunis par Agostino Paravicini Baglioni, Jean-Michel Spieser et Jean Wirth, SISMEL Edizioni del Galluzzo 2006, p. 117-39 (rist. con aggiornamenti in Agostino Paravicini Baglioni, *Il potere del papa. Corporeità, autorappresentazione, simboli*, SISMEL Edizioni del Galluzzo 2009 [Millennio Medievale, 78. Strumenti e studi, 21], p. 116-36).
232. Une question de peau, *L'Histoire*, 306 (2006, février), p. 36- 40.

2007

233. I papi e la medicina di Salerno (XII-XIII s.), in *La Scuola Medica Salernitana. Gli autori e i testi*, cur. Danielle Jacquot et Agostino Paravicini Baglioni, SISMEL Edizioni del Galluzzo 2007 (Edizione Nazionale 'La Scuola Medica Salernitana', 1), p. 385-402 (rist. con aggiornamenti in Agostino Paravicini Baglioni, *Il potere del papa. Corporeità, autorappresentazione, simboli*, SISMEL Edizioni del Galluzzo 2009 [Millennio Medievale, 78. Strumenti e studi, 21], p. 97-114).
234. Indagine codicologica e edizione critica dei testi scientifici medievali. Intorno al *De retardatione accidentium senectutis* e allo *Speculum astronomiae*, in *Quindici anni di esperienze nella critica del testo mediolatino*. Atti del Convegno SISMEL 2006 = *Filologia mediolatina*, 14 (2007), p. 43-56.
235. Niccolò da Treviso e Bonifacio VIII, in *Benedetto XI, frate Predicatore e papa*, cur. Marina Benedetti, Milano 2007, p. 25-41 (rist. con aggiornamenti in Agostino Paravicini Baglioni, *Il potere del papa. Corporeità, autorappresentazione, simboli*, SISMEL Edizioni del Galluzzo 2009 [Millennio Medievale, 78. Strumenti e studi, 21], p. 277-92).
236. Pensiero e sperimentazioni istituzionali nella 'Societas Christiana' (1046-1250), in *Pensiero e sperimentazioni istituzionali nella 'Societas Christiana' (1046-1250)*. Atti della sedicesima Settimana internazionale di studio. Mendola, 26-31 agosto 2004, a cura di Giancarlo Andenna, Milano, 2007 (Storia. Ricerche), p. 801-824.

237. Préface: *Inquisition et sorcellerie en Suisse romande. Le registre Ac 29 des Archives cantonales vandoises (1438-1528)*, textes réunis par Martine Ostorero et Kathrin Utz Tremp, en collaboration avec Georg Modestin, Lausanne, 2007 (Cahiers lausannois d'histoire médiévale, 41), p. 5-7.
238. Un'alchimia ben riuscita, *Medioevo. Un passato da riscoprire*, giugno 2007, p. 12-13.
239. Premessa, in *Alphita. Edición critica y comentario* de Alejandro García González, SISMEL Edizioni del Galluzzo 2007 (Edizione Nazionale La Scuola Medica Salernitana, 2), p. IX-XII.
240. Storia della Chiesa in Europa, *Rivista di storia della Chiesa in Europa*, 61 (2007), 508-13.
241. Simboli del potere e autorappresentazione nel papato medievale, in *Storia del cristianesimo. Bilanci e questioni aperte*, p. 140-151.

2008

242. Boniface VIII and His Self-Representation: Images and Gestures, in *The four Modes of Seeing. Approaches to Medieval Imagery in Honor fo Madeline Harrison Caviness*, cur. Evelyn Staudinger Lane, Elizabeth Carson Paston, Ellen M. Shortell, Burlington, VT 2008, p. 414-17.
243. Opicinus de Canistris et la symbolique pontificale, in *Medievalia et Vaticana. Etudes offertes à Louis Duval-Arnould*, réunies par Jean-Marie Martin, Bernadette Martin-Hisard et Agostino Paravicini Baglioni, SISMEL Edizioni del Galluzzo 2008, p. 427-35 (rist. con aggiornamenti in Agostino Paravicini Baglioni, *Il potere del papa. Corporeità, autorappresentazione, simboli*, SISMEL Edizioni del Galluzzo 2009 [Millennio Medievale, 78. Strumenti e studi, 21], p. 227-36).

2009

244. Préface, in *Le monde végétal. Médecine, botanique, symbolique*. Textes réunis par Agostino Paravicini Baglioni, Firenze, SISMEL Edizioni del Galluzzo 2009 (Micrologus' Library, 30), p. V-X.
245. Paravicini Baglioni Agostino, Le corps du pape. Postface à l'édition française, in Agostino Paravicini Baglioni, *Le corps du pape*, Paris 1997, 261-68 (rist. con aggiornamenti in Agostino Paravicini Baglioni, *Il potere del papa. Corporeità, autorappresentazione, simboli*, SISMEL Edizioni del Galluzzo 2009 [Millennio Medievale, 78. Strumenti e studi, 21], p. 1-12).
246. Riflessioni intorno alla paternità baconiana del *Liber sex scientiarum*, in *Vita longa. Vecchiaia e durata della vita nella tradizione medica e aristotelica antica e medievale*. Atti del Convegno internazionale (Torino, 13-14 giugno 2008), cur. Chiara Crisciani, Luciana Repici e Pietro B. Rossi, SISMEL Edizioni del Galluzzo 2009 (Micrologus' Library, 33), p. 169-180.
247. Boniface VIII en images: Vision d'Eglise et mémoire de soi, in *Le portrait individuel. Réflexions autour d'une forme de représentation XIIIe-XVe siècles*, p. 65-82.
248. Introduction, in *Entre France et Italie. Mélanges offerts à Pierrette Paravy. Vitalité et rayonnement d'une rencontre*, cur. Laurence Ciavaldini Rivière, Anne Lemonde Santamaria, Ilaria Taddei, Grenoble 2009.
249. En guise d'introduction. Le pouvoir Pontifical a-t-il besoin des cinq sens?, *I cinque sensi = Micrologus. Natura, scienze e società medievali*, 10 (2002), IX-XIV (rist. con aggiornamenti in Agostino Paravicini Baglioni, *Il potere del papa. Corporeità,*

- autorappresentazione, simboli*, SISMEL Edizioni del Galluzzo 2009 [Millennio Medievale, 78. Strumenti e studi, 21], p. 13-20).
250. Paravicini Baglioni Agostino, «Il rito pontificio di scomunica, da Gregorio VII a Innocenzo III», in Agostino Paravicini Baglioni, *Il potere del papa. Corporeità, autorappresentazione, simboli*, SISMEL Edizioni del Galluzzo 2009, 215-26.

2010

251. Introduction, in *Il Silenzio/Silence*, Micrologus, 18 (2010), VII-X-.
252. Corps, rituels et hiérarchies à la cour de Rome (XIIe-XVe siècle), dans *Mythes à la cour, Mythes pour la Cour*. Act spubliés par Alain Corbellari, Yasmina Foehr-Janssens, Jean-Claude Mühlethaler, Jean-Yves Tilliette et Barbara Wahlen, Genève 2010 (Publications romanes et françaises, 248), p. 191-206.
253. Il corpo del papa come legittimazione, in *Paradoxien der Legitimation. Ergebnisse einer deutsch, italienisch, französischen Villa Vigoni-Konferenz zur Macht im Mittelalter*, herausgegeben von Annette Kehnel und Christina Andenna in wissenschaftlicher Zusammenarbeit mit Cécile Caby und Gert Melville, SISMEL Edizioni del Galluzzo 2010 (Micrologus' library, 35), p. 43-54.
254. I baci liturgici del papa nel Medioevo. Prime ricerche, in 'Come l'orco della fiaba'. Studi per Franco Cardini, a cura di Marina Montesano, SISMEL Edizioni del Galluzzo 2010 (Millennio Medievale,), p. 533-544.
255. Prefazione, in Pietro Silanos, *Gerardo Bianchi da Parma (+ 1302). La biografia di un cardinale-legato duecentesco*, Roma 2010, p. XIII-XVII.
256. Prefazione, in Martine Ostorero, *Le diable au sabbat. Littérature démonologique et sorcellerie (1440-1460)*, SISMEL Edizioni del Galluzzo 2010 (Micrologus' Library, 38), p. XIII-XV.
257. Rileggendo il *Mondo animale* di *Micrologus*. Animalità e umanità nel basso Medioevo, in *Uomini, demoni, santi e animali tra Medioevo ed età moderna*, a cura di Salvatore Geruzzi, Pisa 2010, p. 77-84.
258. Le dediche alla corte dei papi nel Duecento e l'autocoscienza intellettuale, *Filologia mediolatina. Rivista della Fondazione Ezio Franceschini*, 17 (2010), p. 69-85.
259. Il rito della scomunica papale, l'impero e il regno (sec. XI-XIII), in *Un regno nell'Impero. I caratteri originali del regno normanno nell'età sveva*, a cura di P. Cordasco, F. Violante Bari, 2010, p. 181-194.
260. La biblioteca papale nel Due e Trecento, in *Storia della Biblioteca Apostolica Vaticana I La biblioteca dei pontefici dall'età antica all'alto Medioevo*, a cura di Marco Buonocore, Città del Vaticano 2010, p. 73-108.
261. Le Riviste di storia religiosa in Italia. Appunti per un bilancio storiografico, in *Rivista di storia e letteratura religiosa*, 46 (2010), p. 443-453.

2011

262. Premessa, in *Terapie e guarigioni*. Convegno internazionale (Ariano Irpino, 5-7 ottobre 2008), a cura di Agostino Paravicini Baglioni, SISMEL Edizioni del Galluzzo 2011, p. VII-IX.
263. Introduction, in *La Misura/Measuring = Micrologus XIX* (2011).
264. Ricordo di Claudio Leonardi, in *L'esperienza intellettuale di Claudio Leonardi*, Firenze, SISMEL Edizioni del Galluzzo 2011.

265. Inocenzo III (1198-1216). Visione di papato ed autorappresentazione, in *1212-1214, el trieno que hizo a Europa*, p. 183-196.
266. Introduzione, in Maria Alessandra Bilotta, *I libri dei papi La curia, il Laterano e la produzione manoscritta ad uso del papato nel Medioevo (secoli VI-XIII)*, Città del Vaticano 2011 (Studi e Testi, 465).
267. *Medioevo*, in *La Biblioteca Apostolica Vaticana luogo di ricerca al servizio degli studi*. Atti del Convegno, Roma, 11-13 novembre 2010, cur. Marco Buonocore, Ambrogio M. Piazzoni, Città del Vaticano 2011 (Studi e Testi, 468), p. 143-158.

2012

268. (With Mariacarla Gadebusch), Introduction, in *Errors and Mistakes. A Cultural History of Fallibility*. Edity by Mariacarla Gadebusch, Agostino Paravicini Baglioni, Firenze, SISMEL Edizioni del Galluzzo 2012 (Micrologus' Library, 49), p. VII-XIV.
269. Introduzione, *I Francescani e le scienze*, Spoleto, Fondazione Centro Italiano di Studi sull'Alto Medioevo, 2012 (Atti dei Convegni della Società internazionale di studi francescani e del Centro interuniversitario di studi francescani. Nuova serie, 22), p. 5-18.
270. Introduction, in *Estremità ed escrescenze del corpo / Extremities and Excrescences of the Body = Micrologus XX* (2012).
271. I padri della Chiesa e l'immaginario medievale. Natura e corporeità, in *Leggere i Padri tra passato e presente*, Firenze, SISMEL Edizioni del Galluzzo 2012, p. 27-38.
272. *Art et auto-représentation: la figure du pape entre le XI^e et le XIV^e siècle, Perspective*. La revue de l'INHA, (2012), p. 723-742.
273. Introduction, in *Adam. Le premier homme*. Textes réunis par Agostino Paravicini Baglioni, Firenze, SISMEL Edizioni del Galluzzo 2012 (Micrologus' Library, 45), p. VII-XIV.
274. Innocenzo III e la venalità della Curia romana. Per una rilettura dei *Gesta Innocentii III*, in *Hagiologica. Studi per Réginald Grégoire*, a cura di Alessandra Bartolomei Romagnoli, Ugo Paoli, Fabriano 2012, p. 61-71.
275. I *Gesta Innocentii III* e la ritualità pontificia. A proposito della prima traduzione italiana della *Vita* di Innocenzo III, in *Studi in onore di Massimo Miglio*, I, Roma 2012, p. 201-212.
276. La costruzione della monarchia papale, in *Il contributo italiano alla storia del pensiero : Diritto. Ottava Appendice*, Roma, Istituto della Enciclopedia Italiana, 2012, p. 67-73.
[http://www.treccani.it/enciclopedia/la-costruzione-della-monarchia-papale\(II-Contributo-italiano-all-a-storia-del-Pensiero:-Diritto\)/](http://www.treccani.it/enciclopedia/la-costruzione-della-monarchia-papale(II-Contributo-italiano-all-a-storia-del-Pensiero:-Diritto)/)
277. Le pape peut-il tomber dans l'erreur? A propos du rituel de canonisation au Moyen Âge, in *Errors and Mistakes. A Cultural History of Fallibility*. Edity by Mariacarla Gadebusch, Agostino Paravicini Baglioni, Firenze, SISMEL Edizioni del Galluzzo 2012 (Micrologus' Library, 49), p. 149-163.

2013

278. Introduction, in *The Medieval Legends of Philosophers and Scholars = Micrologus*, 21 (2013) (in corso di stampa).
279. La légende médiévale d'Albert le Grand (1270-1435). Premières recherches, in *The Medieval Legends of Philosophers and Scholars = Micrologus*, 21 (2013), p. 295-368.

280. Ist Europa ein Konzept für das Papsttum im Mittelalter?, dans *Die Ordnung der Kommunikation und die Kommunikation der Ordnungen II Zentralität: Papsttum und Orden im Europa des 12. und 13. Jahrhunderts*, Stuttgart, Franz Steiner Verlag, 2013, p. 23-34.
281. Anneliese Maier und ihre Forschungen an der Biblioteca Apostolica Vaticana, in *100 Jahre Bibliotheca Hertziana Max-Planck-Institut für Kunstgeschichte. Die Geschichte des Instituts*, hrsg. v. S. Ebert-Schifferer unter Mitarbeit von M. von Bernstorff, München 2013, p. 121-123.
282. Hat das Papsttum seiner *plenitudo potestatis* Grenzen gesetzt? (1050-1300), in *Das begrenzte Papsttum. Spielräume päpstlichen Handelns. Legaten – delegierte Richter – Grenzen*, hrsg. Klaus Herbers, Fernando López Alsina, Frank Engel, Berlin 2013, p. 29-41.
283. Conclusion, in *Être médecins à la cour (Italie, France, Espagne, XIIIe-XVIIIe siècle)*. Textes réunis par Elisa Andretta, Marilyn Nicoud, Firenze, SISMEL Edizioni del Galluzzo 2013 (Micrologus' Library, 52), p. 259-268.
284. Préface, in *Amicorum Societas. Mélanges offerts à François Dolbeau pour son 65e anniversaire*. Études réunies par Jacques Elfassi, Cécile Lanéry, Anne-Marie Turcan-Verkerk, Firenze, SISMEL Edizioni del Galluzzo 2013, p. XIII-XIV.
285. Boniface VIII e l'Eucharistie, in *Amicorum Societas. Mélanges offerts à François Dolbeau pour son 65e anniversaire*. Études réunies par Jacques Elfassi, Cécile Lanéry, Anne-Marie Turcan-Verkerk, Firenze, SISMEL Edizioni del Galluzzo 2013, p. 515-526.
286. Caducità fisica e durata del mandato del papa. Retorica e ritualità medievali, *Italianieuropei*, 5/6 (2013), p. 126-131.
287. Il papato e il demonio. Per una rilettura di alcune lettere pontificie del Due e Trecento, in *Il diavolo nel Medioevo. Atti del XLIX Convegno storico internazionale*, Todi, Centro italiano di studi sul basso Medioevo – Accademia Tudertina, 2013, p. 101-115.
288. Il rito pontificio di canonizzazione e l'inerranza della Chiesa, in *La canonizzazione di Santa Francesca Romana. Santità, cultura e istituzioni a Roma tra Medioevo ed età moderna*. Atti del Convegno internazionale. Roma, 19-21 novembre 2009, a cura di Alessandra Bartolomei Romagnoli, Giorgio Picasso, Firenze, SISMEL Edizioni del Galluzzo 2013, p. 3-19.
289. Grégoire VII et l'excommunication. A propos des figures des apôtres Pierre et Paul sur les bulles pontificales, dans *L'image en questions: Pour Jean Wirth*, éd. Frédéric Elsig, Genève 2013, 120-29.
290. La morte del papa, in *Un gallo ad Asclepio: morte, morti e società tra antichità e prima età moderna*, a cura di Anna Laura Trombetti Budriesi, Bologna 2013, p. 503-536.

2014

291. «Le Corps du Pape», vingt ans après, in *Le Corps du Prince = Micrologus. Nature, Sciences and Medieval Societies*, 22 (2014), p. 13-36.
292. Conoscenza e uso del greco e dell'arabo alla corte papale del Duecento. Diplomazia e scienza a confronto, in *Gli Italiani e la Terrasanta*, ed. Antonio Musarra, praef. Franco Cardini, Firenze, SISMEL Edizioni del Galluzzo 2014, p. 5-26.
293. Premessa, in *Auctor et auctoritas in latinis Medii Aevi litteris. Author and Authorship in Medieval Latin Literature*, ed. Edoardo D'Angelo, Jan Jolkowski, Firenze, SISMEL Edizioni del Galluzzo, 2014.

2015

294. «Papa maior est angelis». Intorno ad una dottrina culmine della *plenitudo potestatis* del papa, in *Angelos - Angelus. From the Antiquity to the Middle Ages = Micrologus. Nature, Sciences and Medieval Societies*, 23 (2015), p. 365-408.
295. Boniface VIII, violence du verbe et émotivité, in *Passions et pulsions à la cour (Moyen Âge - Temps modernes)*. Textes réunis par Bernard Andenmatten, Armand Jamme, Laurence Moulier-Brogi et Marilyn Nicoud, Firenze, SISMEL Edizioni del Galluzzo 2015 (Micrologus' Library, 68), p. 24-71.
296. La papauté médiévale entre la norme et la légitimité implicite, in *La légitimité implicite*, vol. I, Paris-Rome 2015 (Le pouvoir symbolique en Occident (1300-1640), 1), p. 67-74.
297. Conclusion, in *Innocent III et le Midi*, Toulouse 2015 (Cahiers de Fanjeaux, 50), p. 467-481.
298. Préface, in *Le cheval dans la culture médiévale*. Textes réunis par Bernard Andenmatten, A. Paravicini Baglioni et Eva Pibiri, Firenze, SISMEL Edizioni del Galluzzo 2015 (Micrologus' Library, 69), p. VII-XI.
299. Le cheval blanc du pape. Symbolique et autoreprésentation (XIIe-XIIIe siècles), in *Le cheval dans la culture médiévale*. Textes réunis par Bernard Andenmatten, Agostino Paravicini Baglioni et Eva Pibiri, Firenze, SISMEL Edizioni del Galluzzo 2015 (Micrologus' Library, 69), p. 243-265.
300. Presentazione: G. Pomaro, *I manoscritti medievali della Biblioteca Capitolare Feliniana di Lucca*, Firenze, SISMEL Edizioni del Galluzzo 2015 (Biblioteche e Archivi, 28).
301. Premessa. *Il processo di canonizzazione di Celestino V*. A cura Alessandra Bartolomei Romagnoli, Alfonso Marini, Firenze, SISMEL Edizioni del Galluzzo 2015 (Corpus Coelestinianum, vol. I/1), p. VII-IX.
302. Introduction, in *Parfums et odeurs au Moyen Âge, Science usage, symboles*. Textes réunis par Agostino Paravicini Baglioni, Firenze, SISMEL Edizioni del Galluzzo 2015 (Micrologus' Library, 67), p. VII-XVI.
303. Avignon, une autre Rome?, in *Images and Words in Exile. Avignon and Italy during the first Half of the 14th Century*. A cura di Elisa Brilli, Laura Fenelli, Gerhart Wolf, Firenze, SISMEL Edizioni del Galluzzo (Millennio Medievale. Strumenti e Studi, 40), p. 241-257.
304. Il papato medievale, Roma e lo spazio, in *Roma e il suo territorio nel Medioevo. Le fonti scritte fra tradizione e innovazione*. Atti del Convegno internazionale di studio dell'Associazione italiana dei Paleografi e Diplomatisti (Roma, 25-29 ottobre 2014), Spoleto 2015, p. 1-22.
305. Premessa, in *Il 'Corpus Domini'. Teologia, antropologia e politica*, a cura di Laura Andreani e Agostino Paravicini Baglioni, Firenze, SISMEL, Edizioni del Galluzzo 2015 (MediEVI, 8), p. X.
306. I papi del Duecento e l'Eucarestia. Liturgia e ceremonialità, in *Il 'Corpus Domini'. Teologia, antropologia e politica*, a cura di Laura Andreani e Agostino Paravicini Baglioni, Firenze, SISMEL Edizioni del Galluzzo 2015 (MediEvi, 8), p. 3-24.
307. Le concile de Latran IV. Un aperçu des recherches récentes, *Rivue suisse d'histoire religieuse et culturelle*, 109 (2015), p. 15-26.
308. Introduzione, in *Deformità fisica e identità della persona*. Atti del XIV Convegno di studi organizzato dal Centro di studi sulla civiltà del tardo medioevo. San Miniato 21-23 settembre 2012, a cura di Gian Maria Varanini (Centro di studi sulla civiltà del tardo Medioevo San Miniato. Collana di studi e richercce, 14), p. IX-XVI.
309. La corte dei papi nei secoli XI e XII: ritualità e autorappresentazione, in *Le corti nell'Alto Medioevo*. Spoleto, 24-29 aprile 2014 (Settimane di studio della Fondazione Centro Italiano di Studi sull'Alto Medioevo, 62), p. 259-278.

310. Premessa, in *Bibliotheca Gregorii Magni Manuscripta 1. Aachen-Chur. Census of Manuscripts of Gregory the Great and His Fortune* (epitomes, anthrologies hagiographies, liturgy), a cura di Fabiana Boccini Firenze, SISMEL Edizioni del Galluzzo (Biblioteche e archivi, 29), p.

2016

311. Gli inizi del Giubileo cristiano: simboli, gesti, immagini, in *Giubilei. Spiritualità, storia, cultura*. Direzione scientifica di Alberto Abruzzese, Andrea Pollarini. Curatela di Luca Massidda, Torino, UTET 2016, p. 135-145.
312. Western Perspective of the Conference, in *The Impact of Arabic Sciences. Europe - Asia = Micrologus. Nature, Sciences and Medieval Societies*, 24 (2016), p. 475-740.
313. Premessa, in Patrizia Stoppacci, *Clavis Gerbertiana. Gerbertus Aureliacensis*, Firenze, SISMEL Edizioni del Galluzzo 2016 (Quaderni di CALMA, 3), p VII-VIII.
314. La «Garcineida» et le cérémonial de la cour pontificale, in *Zwischen Rom und Santiago. Festschrift für Klaus Herbers zu seinem 65. Geburtstag*, ed. Claudia Alraum, Andreas Holndonner, Hans-Christian Lehner, Cornelia Scherer, Thorsten Schlauwitz, Veronika Unger, Bochum, Verlag Dr. Dieter Winkler, 2016, pp. 336-46.
315. Spazio e corpo, in *Misericordiae vultus. Il Giubileo di papa Francesco*, Roma, Edizioni dell'Enciclopedia Italiana, 2016, pp. 99-115.
316. Conclusions, in *Latran IV (1215). Genèse et postérité. Enjeux pour l'évêque* = Revue historique de droit français et étranger, (2016), p. 132-135.
317. Carlo Magno e il concetto d'Europa, in *Il secolo di Carlo Magno. Istituzioni, letterature e cultura del tempo carolingio*, a cura di Ileana Pagani e Francesco Santi, SISMEL Edizioni del Galluzzo 2016 (mediEVI, 11), p. 3-8.
318. Wie wird man Papst in Mittelalter, in *Die Päpste: Amt und Herrschaft in Antike, Mittelalter und Renaissance*, hrsg. v. Bernd Schneidmüller, Stefan Weinfurter, Michael Matheus, Alfried Wieczorek, Regensburg 2016, p. 185-196.
319. La corte papale nel Duecento, cultura e scienze della natura, in *Il libro miniato a Roma nel Duecento. Riflessioni e proposte*, a cura di Silvia Maddalo, con la collaborazione di Eva Ponzi, Roma, Istituto Storico Italiano per il Medioevo (Nuovi Studi Storici, 100), p. 413-433.
320. Le biblioteche dei papi e dei cardinali nel Duecento, in *Il libro miniato a Roma nel Duecento. Riflessioni e proposte*, a cura di Silvia Maddalo, con la collaborazione di Eva Ponzi, I, Roma, Istituto Storico Italiano per il Medioevo, 2016 (Nuovi Studi Storici, 100), p. 475-501.
321. Il primo volume del Nuovo Jaffé (Regesta Pontificum Romanorum), *Rivista di storia della Chiesa in Italia*, (2016), p. 191-196.

2017

322. Rituels et pratiques funéraires à la curie romaine: Hiérarchies et prestige curial (XIII^e-XV^e siècles), in *Mourir à la cour. Normes, usages et contingences funéraires dans les milieux curiaux à la fin du Moyen Âge et à l'Epoque moderne*, sous la direction de Bernard Andenmatten et Eva Pibiri, Université de Lausanne, Faculté des Lettres 2016 (Cahiers lausannois d'histoire médiévale, 55), p. 1-13.
323. «Vives igitur, beatissime pater, ni fallor, diutissime». La prolongevità dei papi nel *De vita hominis ultra CXX annos protrahenda* di Tommaso Giannotti Rangoni (1493-1577), in *Summa doctrina et certa experientia. Studi su medicina e filosofia per Chiara*

- Crisciani. A cura di Gabriella Zuccolin, Firenze, SISMEL Edizioni del Galluzzo, 2017 (Micrologus Library, 79), p. 359-373.
324. Le père Guy Bedouelle, historien de l'Église, in *Guy Bedouelle, o.p. Une libre intelligence chrétienne*, Châteauneuf-sur-Charente 2017, p. 113-125.
325. La papauté médiévale et le concept d'harmonie, in *Ideas of Harmony in Medieval Culture and Society* = *Micrologus. Ideas on Harmony in Medieval Culture and Society*, 25 (2017), p. 107-120.
326. Innocenzo III, ritualità e primato di Pietro, in *Il Lateranense IV. Le ragioni di un Concilio*. Cinquantreesimo Convegno storico internazionale. Todi, 9-12 ottobre 2016, Spoleto 2017, p. 505-518.
327. Innocenzo III, Cristo e il potere del papa, in *Cristo e il potere dal Medioevo all'età moderna. Teologia, antropologia e politica*, a cura di Laura Andreani e Agostino Paravicini Baglioni, Firenze, SISMEL Edizioni del Galluzzo 2017 (mediEvi, 18), p. 127-142.
328. Ricordo di Francesco Del Punta, in *La filosofia medievale tra antichità ed età moderna: saggi in memoria di Francesco Del Punta*, a cura di Amos Bertolacci e Agostino Paravicini Baglioni, con la collaborazione di Mauro Bertagna, Firenze, SISMEL Edizioni del Galluzzo 2017 (Volumi Sismel, 18), p. IX-XVI.
329. Autour de la tiare aux plumes de paon, in *Survivals, Revivals, Rinascenze: studi in onore di Serena Romano*, a cura di N. Bock, I. Foletti, M. Tomasi, Roma 2017, p. 341-348.
330. Introduction, en collab. avec Jean-Patrice Boudet et Martine Ostorero, in *De Frédéric II à Rodolphe II. Astrologie, divination et magie dans les cours (XIIIe-XVIIe siècle)*, Firenze, SISMEL Edizioni del Galluzzo 2017 (Micrologus Library, 85), p. VII-XXI.
331. Premessa, in *Animali parlanti. Letteratura, teatro, canzoni*, a cura di Caterina Mordegli, Firenze, SISMEL Edizioni del Galluzzo (Micrologus Library, 82), 2017, p. IX-XII.
332. Il pappagallo del papa. «Volatile parlante» e specchio di sovranità, in *Animali parlanti. Letteratura, teatro, canzoni*, a cura di Caterina Mordegli, Firenze, SISMEL Edizioni del Galluzzo 2017 (Micrologus Library, 82), p. 69-84.
333. Bonifacio VIII e il giubileo del 1300: autorappresentazione e ritualità, in *Il Perdono di Assisi e le indulgenze plenarie*. Atti dell'Incontro di studio in occasione dell'VIII centenario dell'Indulgenza della Porziuncola (1216-2016). S. Maria degli Angeli, 15-16 luglio 2016, Spoleto 2017 (Collana della Società internazionale di studi francescani, 33), p. 27-44.
334. Büste Papst Bonifaz' VIII. (1294-1303), in *Die Päpste und die Einheit der lateinischen Welt. Antike – Mittelalter – Renaissance*. Katalog zur Ausstellung, hg. v. Alfrid Wieczorek, Stefan Weinfurter, Mannheim 2017, p. 338.

2018

335. The Prolongation of Life and Its Limits. Western Europe, XIIIth-XVIth c., in *Longevity and Immortality. Europe – Islam – Asia* = *Micrologus. Nature, Sciences and Medieval Societies*, 26 (2018), p. 133-154.
336. Le pénitencier pontifical Guillaume de Moerbeke. Deux nouveaux documents (1268, 1278), in *Medieval Studies in Honour of Peter Linehan*, Firenze, SISMEL Edizioni del Galluzzo 2018 (Millennio medievale 115), p. 209-223).
337. Le vesti del papa e il colore verde. Intorno ad un trattatello di Angelo Rocca (1595-1605), in *Incorrupta monumenta Ecclesiam defendunt. Studi offerti a mons. Segio Pagano, prefetto dell'Archivio Segreto Vaticano*, Città del Vaticano (Collectanea Archivi Vaticani, 106), p. 1229-38.

338. Le sens du temps à la cour pontificale, in *Le sens du temps / The Sense of Time*. Actes du VIIe Congrès du Comité international de latin médiéval (Lyon, 10-13.09.2014), éd. P. Bourgoin, J.-Y. Tilliette, Genève 2017, p. 59-72.
339. Le corpse in the Middle Ages: the problem of the division of the body, in *The Medieval World*. Second edition. Edited by P. Linehan, J. L. Nelson, M. Costambeys, London and New York, Routledge, 2018, p. 403-418.
340. Longevity and Immortality. Europe-Islam-Asia. Introductory Remarks, in Introduction, in *Longevity and Immortality. Europe – Islam – Asia = Micrologus. Nature, Sciences and Medieval Societies*, 26 (2018), p. VII-XVI.
341. Géomancie et autres formes de divination. Remarques conclusives, in *Geomancy and Other Forms of Divination*. Edited by Alessandro Palazzo and Irene Zavattero, Firenze, SISMEL Edizioni del Galluzzo 2017, p. 537-552.
342. Girolamo Arnaldi. Dal *Repertorium* alla Papessa Giovanna, in *Girolamo Arnaldi 1929-2016. Atti del Convegno internazionale di studi* (Roma, 31 gennaio-1 febbraio 2017), a cura di I. Lori Sanfilippo - M. Miglio, Roma 2018, p. 176-281.
343. Innocent III and the world of symbols of the papacy (translated by Gesine Oppitz-Trotman), *Journal of Medieval History*, 44 (2018), p. 261-279.
344. Salimbene e la natura, in *Salimbene de Adam e la Cronica*. Atti del LIV Convegno storico internazionale Todi, 8-10 ottobre 2017. Fondazione Centro italiano di studi sull'Alto Medioevo, Spoleto 2018, p. 342-357.
345. Le vesti del papa e il colore verde. Intorno ad un trattatello di Angelo Rocca (1595-1605), in *Incorrumpa monumenta Ecclesiam defendunt. Studi offerti a mons. Sergio Pagano, Prefetto dell'Archivio Segreto Vaticano I La Chiesa nella storia. Religione, cultura, costume*, II, a cura di Andreas Gottsmann, Pierantonio Piatti, Andreas E. Rehberg, Città del Vaticano, Archivio Segreto Vaticano, 2018, p. 1229-238.
346. Le festins des papes. Cérémonial et auto-représentation (XI^e-XIII^e siècles), in *Le Banquet. Manger, boire et parler ensemble (XII^e-XVII^e siècles)*, Firenze, SISMEL Edizioni del Galluzzo 2018 (Micrologus Library 91), p. 23-53.
347. Un nuovo codice dello *Speculum Astronomiae* (Siena, Biblioteca Comunale degli Intronati, L III 11). Riflessioni codicologiche, in *Vedere nell'ombra. Studi su natura, spiritualità e scienze operative offerti a Michela Pereira*, a cura di Cecilia Panti e Nicola Polloni, SISMEL Edizioni del Galluzzo 2018 (Micrologus Library 90), p. 251-64.

2019

348. Conclusioni, in *Rappresentazioni della natura nel Medioevo*. A cura di Giovanni Catapano e Onorato Grassi, Firenze, SISMEL Edizioni del Galluzzo, Firenze 2019 (Micrologus Library, 94), p. 305-20.
349. Introduction, in *Les miscellanées scientifiques au Moyen Âge = Micrologus*, XXVII (2019), p. VII-XVIII.
350. Innocent III, la médecine et le corps, in *De l'homme, de la nature et du monde. Mélanges d'histoire des sciences médiévales offerts à Danielle Jacquart*, Genève 2019 (Hautes Études médiévales et modernes, 119), p. 425-438.
351. Innocenzo III et l'autorappresentazione del papato: novità et creatività, in *Atti dell'anno innocenziano per gli 800 anni dalla morte di papa Innocenzo III (1216-2016)*, a cura di Federica Romiti, [Anagni] 2018, p. 353-364.
352. Dal papa-pavone al Papstesel. Figure di papi-animali nel Bestiario del papa, in *Animali figurati. Teoria e rappresentazione del mondo animale dal Medioevo all'Età moderna*, cur. Stefano Riccioni – Luig. Perissinotto, Roma 2019, p. @@@@.

353. Conclusioni, in *Rappresentazioni della natura nel Medioevo*, a cura di Giovanni Catapano, Onorato Grassi, Firenze, SISMEL Edizioni del Galluzzo 2019 (Micrologus Library 94), p. 305-19.
354. Le pape, *inter Deum et hominem constitutus. Autour d'une métaphore de Geoffroy de Vinsauf et d'Innocent III*, in *Fleur de clergie. Mélanges en l'honneur de Jean-Yves Tilliette*, éd. Olivier Collet, Yasmina Foehr-Janssens, Jean-Claude Mühlethaler, Genève 2019, p. 139-47.
355. Il testamento di Teodorico Borgognoni e i testamenti curiali del Duecento, in *Teoria e pratica medica nel basso Medioevo: Teodorico Borgognoni vescovo, chirurgo, ippiatra*, a cura di Francesca Roversi Monaco, Firenze, SISMEL Edizioni del Galluzzo 2019 (Micrologus Library, 99), p. 133-46.
356. Innocenzo III e l'autorappresentazione del papato: novità e creatività, in *Atti dell'Anno innocenziano per gli 800 anni dalla morte di papa Innocenzo III (1216-2016)*, a cura di Federica Romiti, Rimini 2019, p. 353-64.
357. Il prestigio dei medici alla corte papale del Duecento, in *La medicina nel Basso Medioevo. Tradizioni e conflitti*, Todi 2019 (Atti del Centro italiano di studi sul Basso Medioevo-Accademia Tudertina, n.s. 32), p. 349-63.
358. Introduzione, in *Miracolo! Emozione, spettacolo e potere nella storia dei secoli XIII-XVII*, a cura di Laura Andreani e Agostino Paravicini Baglioni, Firenze, SISMEL Edizioni del Galluzzo 2019 (MediEVI, 21), p. IX-XVI.

2020

359. Il monastero di Santa Grata e il papato, in «*Non ore orandum solo*» nelle vicende del monastero di Santa Grata «*in Columnellis*» a Bergamo, a cura di Mariarosa Cortesi, Firenze, SISMEL Edizioni del Galluzzo 2020 (MediEVI, 25), p. 69-88.
360. Le triste sort des rois démembrés, in *L'Histoire* (2020), 473-474 (2020, juillet-août), p 2-6.
361. Prefazione, in *San Miniato e il segno del Millennio*, a cura di dom Bernardo Gianni e A. Paravicini Baglioni, Firenze, SISMEL Edizioni del Galluzzo 2020 (MediEVI 26), p. IX ss.

Newspapers

La Repubblica, Rome, 2005-

L'Osservatore Romano, Cité du Vatican, 2007-

Festschriften

Mémoires de cours. Etudes offertes à Agostino Paravicini Baglioni par ses collègues et élèves de l'Université de Lausanne, éd. Bernard Andenmatten, Catherine Chène, Martine Ostorero, Lausanne 2008 (Cahiers lausannois d'histoire médiévale, 48).

Natura, scienze e società medievale. Studi in onore di Agostino Paravicini Baglioni, a cura di Claudio Leonardi e Francesco Santi, Firenze, SISMEL Edizioni del Galluzzo 2008 (Micrologus' Library, 28).

Bibliography

Liste des publications du Professeur Agostino Paravicini Baglioni, in *Mémoires de cours. Etudes offertes à Agostino Paravicini Baglioni par ses collègues et élèves de l'Université de Lausanne*, éd. Bernard Andenmatten, Catherine Chène, Martine Ostorero, Lausanne 2008 (Cahiers lausannois d'histoire médiévale, 48), p. 11-27.