

Opera ad Redactionem missa

VI-2026

***Medioevo latino. Bollettino bibliografico della cultura europea da Boezio a Erasmo
(secoli VI-XV)***

- Pietro Baio - Alessia Miriam Berardi - Rossana Eugenia Guglielmetti (ed.) *Anonymi Expositio in Cantica Canticorum saeculi octavi* Turnhout, Brepols 2026 pp. CXXVIII-224 (Corpus Christianorum. Continuatio Mediaevalis 323)
- Stefano Ugo Baldassarri - James Hankins - GuangXian Tang (ed.) Francesco Patrizi da Siena *Come gestire un incarico pubblico. «De gerendo magistratu»*. Testo latino con traduzione italiana a fronte. Traduzione inglese in fondo praef. Mario Ascheri, Firenze, L.S. Olschki 2026 pp. XI-30 (Istituto nazionale di studi sul Rinascimento. Studi e testi 54)
- Antonella Ballardini - Emanuele Castelli - Stefano Poletti - Andrea Antonio Verardi (ed. trad. comm.) *Liber pontificalis I A Le origini (da Pietro a Silvestro)* Roma, Città Nuova 2025 pp. 507 (Nuovi testi patristici 9)
- Sabrina Blank *Die Nichtjudizierbarkeit des Papstes. Ursprung, Akzeptanz und Umsetzung im Spiegel seiner Erhebung* Köln, Böhlau 2026 pp. 455 (Papsttum im mittelalterlichen Europa 15)
- Scott Gordon Bruce *Monasticism and Manuscript Culture in Medieval Europe. Studies in Clunian History, c. 900-1200* Ithaca, NY, Cornell University Press 2025 pp. X-322 tavv.

- Giovanni Cascio (ed.) Francesco Petrarca *Itinerarium ad sepulcrum Domini nostri Yesu Christi* Firenze, Le Lettere 2023 pp. 279 (Commissione per l'Edizione nazionale delle opere di Francesco Petrarca. Opere. V. Trattati, polemiche, opuscoli)
- Claudien Chevrolet *De l'injustice au salut. Peines et délivrances miraculeuses à la lumière de la justice divine. XIIe-XVe* Fribourg (Suisse), Academic Press Fribourg 2026 pp. 778
- *Christian Readings of Rabbinic Sources in Medieval Polemic* cur. Alexander Martin Fidora Riera - Matthias Lutz-Bachmann, Tübingen, Mohr Siebeck 2024 pp. VI-294 (Religiöse Dynamiken in Geschichte und Gegenwart 3)
[Indice](#)
- Stefano Colonna «*Hypnerotomachia*». *Lettura obliqua di Letteratura artistica per la Storia dell'Arte* Roma, Campisano 2023 pp. 62 tavv. (Lecture oblique 1)
- Martina Di Febo *In un mondo di carta e di pergamena. Il romanzo dei cavalieri in viaggio* Milano, Mimesis 2025 pp. 201 (Mimesis/Mirails. Letterature medievali d'Europa 5)
- Irene Erfen - Peter Schmitt (ed. trad.) *Francesco Petrarca: «De vita solitaria». Über das Leben in Zurückgezogenheit. Lateinisch/Deutsch. Francesco Petrarca: Über die Muße im heiligmäßigen Leben (Auszug). Giovanni Boccaccio: Über Leben und Charakter des Francesco Petrarca aus Florenz. Pietro Paolo Vergerio: Das Leben Petrarcas* Stuttgart, A. Hiersemann 2026 pp. XV-418 tavv. (Mittellateinische Bibliothek 14)
- «*Et vidit Deus quod esset bonum*». *La Bibbia di Borso d'Este* Roma, Istituto della Enciclopedia italiana fondata da Giovanni Treccani 2026 pp. 234 tavv.

- Angélique Ferrand *Du Zodiaque et des Hommes* praef. Daniel Russo, Paris, Ed. du Comité des travaux historiques et scientifiques (CTHS) 2026 pp. 384 (L'art et l'essai 25)

- Francesco Della Rovere (Sisto IV). *Formazione e attività tra Savona e Padova. Convegno di studio. Savona, 15-16 novembre 2024. Padova, 21-22 novembre 2024* cur. Luciano Bertazzo, Padova, Centro studi antoniani 2026 pp. 410 tavv. (Centro studi antoniani 80)

- Marco Frati *L'Imposta sui Preti del Vescovado di Firenze (1431). Il paesaggio religioso alle soglie del Rinascimento* Perugia, Morlacchi 2025 pp. 122 (Arti. Tecniche. Contesti 1)

- Giovanna Maria Gianola (ed.) Albertino Mussato *De gestis Henrici VII Cesaris* Firenze, SISMELE. Edizioni del Galluzzo 2025 pp. XCVI-910 (Il ritorno dei classici nell'Umanesimo. IV. Edizione nazionale dei testi della storiografia umanistica 17)

- Christophe Grellard *Est-il permis de se tromper? Penser la tolérance au Moyen Âge* Paris, Éd. de la Sorbonne 2026 pp. 146

- Maite Jiménez Pérez (ed. comm.) *O libro dos monstros. Anónimo Allariz*, Aira editorial 2026 pp. 95

- Gergely Kiss *Magyarországi Klemencia. Egy elfeledett királyné a dinasztia szolgálatában* Budapest, Elte humán tudományok kutatóközp 2025 pp. 623 tavv. (Arpadiana 20)

- *La lauda a Cortona tra devozione e identità civica. Singing the Middle Ages: The Lauda in Cortona Between Devotion and Civic Identity* cur. Francesco Zimei - Simone Allegría, Roma-Bristol, CT, L'«Erma» di Bretschneider 2025 (Le mostre del MAEC 13. LermArte Monografie 42) [Indice](#)

- *Latinitatis medii aevi lexicon Bohemorum. Slovník stredoveké latiny v Českých zemích I Prefatio, A-B II C* Turnhout, Brepols 2026 voll. 2 pp. XCIX-794, 979

- *Le opere perdute nel medioevo latino. Casi di studio, strategie di ricostruzione e di ritrovamento* cur. Laura Vangone, Firenze, SISMEL. Edizioni del Galluzzo 2026 pp. XVI-230 (OPA. Opere perdute e anonime. Secoli III-XV 12) [Indice](#)

- Lorenzo Livorsi *Venantius Fortunatus's «Life of St Martin». Verse Hagiography between Epic and Panegyric* Bari, Edipuglia 2023 pp. 250 (Quaderni di «Vetera Christianorum» 36)

- Sincero Mantelli - Ilaria Ricciardi (ed.) *De singularitate clericorum. Tractatus de centesima, de sexagesima, de tricesima* Turnhout, Brepols 2026 pp. 460 (Corpus Christianorum. Series Latina III H. Sancti Cypriani episcopi Opera 6. Opera pseudo-Cyprianea 3)

- Valeria Mattaloni (ed. comm.) *Commentarius in Genesim «De quali principio loquitur» (Clavis Litterarum Hibernensium 40)* Firenze, SISMEL. Edizioni del Galluzzo 2026 pp. X-166 (OPA. Opere perdute e anonime. Secoli III-XV 11)

- Jan Müller (ed. trad.) *Johannes von Haute-Seille «Dolopathos». Oder: Vom König und den sieben Weisen. Lateinisch/Deutsch* Stuttgart, A. Hiersemann 2025 pp. LXXII-269 (Mittelaltinische Bibliothek 15)

- Jessica Ottobre (ed. trad. comm.) *Il banchetto per le nozze di Eleonora d'Aragona ed Ercole I d'Este nella rievocazione poetica di Porcelio de' Pandoni. Edizione critica, traduzione e commento* Napoli, Loffredo 2026 pp. 88 (Latinae humanitatis itinera nova. Collana di studi e testi della latinità medievale e umanistica 11)

- *Poesia e storia tra Medioevo e Umanesimo. Studi in onore di Giovanna M. Gianola* cur. Rino Modonutti, Firenze, SISMEL. Edizioni del Galluzzo 2026 pp. XXI-362 (MediEVI. Series of the Società Internazionale per lo Studio del Medioevo Latino 47) [Indice](#)

- Renato Ricco (ed. trad.) Girolamo Borgio *L'orrenda conflagrazione dell'Averno* Napoli, Loffredo 2026 pp. 105 (Latinae humanitatis itinera nova. Collana di studi e testi della latinità medievale e umanistica 10)

- «*Si cum en escrit trové l'ai*». *Nuove ricerche di filologia romanza* cur. Giuseppina Brunetti, Bologna, Bologna University Press 2025 pp. 189 (Filologicamente. Studi e testi romanzi 13)

- Lucia Sinisi *I cicli illustrativi su un archivolto della cattedrale di Barletta. Una interpretazione alla luce della tradizione manoscritta della «Chanson de Roland» e della «Historia Hierosolimitana» di Alberto di Aquisgrana* Bari, Edipuglia 2023 pp. 105 tavv.

- Daniele Solvi «*Dulcis Iesu memoria*». *Meditazioni sulla vita di Cristo dal medioevo alla prima età moderna* Sarzana-Lugano, Agorà & Co. 2026 pp. 442 tavv. (Scala Dei. Libri di devozione dal medioevo all'età moderna 3)